

Index > Edition papier > Culture

Culture

La Puce des Arts fait sortir la bande dessinée de sa bulle

17/11/2009

Clémence LABROUCHE

Ce week-end, pour la huitième fois consécutive, l'Association de Rencontres pour la Création Artistique et son Développement (ARCAD) investit la Maison des associations de Bayonne avec la Puce des Arts. Au programme, 50 artistes qui travaillent à partir de la peinture, la sculpture, la photographie, la vidéo et aussi l'artisanat d'art. Lieu d'expression et de diffusion des artistes locaux, la Puce des Arts est aussi l'occasion de rendre l'Art accessible à un public toujours plus large.

Depuis 2006, la Puce des Arts accueille des artistes professionnels (ou en voie de professionnalisation) ainsi que les amateurs développant une démarche de qualité. Cette année, ce ne sont pas moins de 52 artistes (50 artistes aquitains dont 43 provenant des Pyrénées-Atlantiques), avec 21 propositions en peinture, 27 en volume (12 propositions en sculpture et 7 en artisanat d'art), cinq en photographies et images numériques avec le collectif Elbos et enfin une encre sur papier. En prenant en compte les participants au zoom BD, 60 artistes seront présents (contre 41 en 2008) ; 48 stands seront proposés au public (contre 36 l'an dernier).

Mis en place lors des éditions antérieures, le «zoom» vise d'abord à faire découvrir au public «un thème ou une pratique plastique lié au domaine de l'art dans un souci de démocratisation et d'accessibilité à celui-ci» explique Virginie Baro, chargée de mission dans l'association. Entre deux flâneries, le spectateur peut donc discuter avec les artistes présents. Une manière supplémentaire de rapprocher le public de l'Art.

Zoom sur la BD

Cette année, le zoom a été mis sur la bande dessinée, art sorti de sa bulle pour appartenir à un genre à part entière. Introduit dans le marché de l'art, le 9e art a la côte comme le prouve la vente des 244 dessins du dernier album de Bilal pour la «modique» somme de 930 000 euros.

Pour donner l'opportunité de «buller» avec un artiste, cette année la Puce des Arts a invité le dessinateur Marko. Ce dernier qui collabore avec Kukusumus depuis 2006 présentera ses projets en cours aux Editions Dargaud et Bamboo. Son «atelier» (recréé à Glain pour l'occasion) sera aussi le prétexte à une rencontre entre deux univers plastiques dans laquelle Marko et le plasticien Claude Billès présenteront une création originale «remettant en question les catégorisations des arts». Pour ceux qui préféreraient une approche plus intimiste avec l'espace du 9e art, un espace lecture sera aussi ouvert.

Appel «nécessaire» au mécénat

Si selon les organisateurs «le chiffre d'affaire de cet événement ne cesse d'augmenter depuis sa première édition», de l'aveu même de l'association «il est nécessaire pour la pérennité de l'association de développer les prestations de service comme la programmation d'artistes et d'animations lors d'événements».

Enfin, après une réponse positive à la demande d'habilitation à recevoir des dons et émettre des reçus fiscaux, l'association devrait se tourner vers le mécénat. La puce des Arts, à la Maison des associations, du

21 au 22 novembre. Entrée libre. Renseignements au www.arcad64.net.

Sarean Zer, la nouvelle dans autres sites: