

EDITO

Comment prolonger l'été ? Arcad vous propose quelques idées :

/// vous allonger sur l'herbe tendre, face au château de Baroja et vous laisser bercer par les notes de musique pendant le pique-nique musical « Jazz sur l'Herbe », le 18.09. Ce rendez-vous ouvre la saison culturelle de la Ville d'Anglet.

/// partir à la quête du patrimoine de Biarritz et en profiter pour vous aventurer dans les ateliers des artistes, dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine des 18 et 19.09.

/// prendre un bol d'iode en vous baladant le long de la corniche entre Socoa et Hendaye le 25.09 et vous laisser surprendre par des interventions des artistes pendant la « Fête de la Corniche » 2011.

Ainsi l'été connaîtra son prolongement jusque fin septembre.

VIE DE L'ASSOCIATION

• Echange avec Gaspard 17 de La Rochelle (témoignage de Sonia Sova-Simpson et Leberloa)

« Invités par l'association Gaspard 17 dans le cadre d'un amical échange artistique avec Arcad, nous avons été accueillis chaleureusement par Jacky Goissard et son orchestre. L'exposition intitulée « Grands Formats » eut lieu dans la salle de l'ancien Arsenal de la ville. Nous avons pu montrer nos travaux XXL : un subtil diptyque pour Sonia et des bâches hautes en couleurs pour



moi. Ainsi, cette riche rencontre nous a permis de faire partager nos émotions artistiques avec les artistes de Gaspard 17 et avec les nombreux visiteurs en cette période estivale : photos, sculptures, figuratif et abstraction...

Nous avons aussi fait la promotion de l'action d'Arcad. De nombreux artistes de Gaspard 17 ont été surpris par la qualité du catalogue de « La Puce des Arts » et ont

trouvé la lettre mensuelle « Passerelle » riche en informations. Malheureusement comme me l'a indiqué Jacky Goissard, personne au sein de l'équipe de Gaspard17 n'a le temps ou la volonté de s'atteler à ce genre de rédaction. Nous avons indiqué qu'Arcad tissait des ponts entre plusieurs disciplines artistiques et était porteur ou sollicitée dans différentes manifestations culturelles... De nombreux artistes trouvent que c'est une richesse de ne pas rester cantonner dans une seule discipline et de s'ouvrir sur d'autres horizons.

Ils trouvent intéressant la « veille artistique » que fait l'équipe d'Arcad en animant des réunions (droit d'auteur) ou en informant ses adhérents de projets artistiques ou d'expositions auxquels ils peuvent participer. J'ai indiqué que grâce aux infos des deux permanentes Virginie et Cécile, j'arrive à compléter mon agenda et à exposer plusieurs fois par mois durant toute l'année. Enfin nombreux pensent que le Pays basque est riche en expositions et en projets. Ils souhaitent participer à une manifestation d'Arcad. Les artistes adhérents de Gaspard 17 sont impatients de créer des PASSERELLES avec ceux d'Arcad. Gageons que beaucoup seront présents aux prochaines manifestations d'Arcad. A nous de saisir cette riche opportunité !!!! » - **Leberloa**

Coté Gaspard 17 : il est important de souligner que l'énergie de l'équipe de Gaspard 17 passe dans l'aide qu'ils apportent aux artistes bénéficiaires du RSA, l'accompagnement vers la professionnalisation, l'organisation d'expositions, performances ; pour en savoir plus : présentation de l'association dans une prochaine édition et nous vous invitons à consulter le site <http://www.gaspard17.org>.

Pour en savoir plus sur « Grands Formats », lire aussi l'article publié sur notre page facebook (et photo de meilleure qualité de l'œuvre de Sonia) : <http://www.facebook.com/arcad.asso>

• **Aide à l'envol ...** : Gabacho Connection a sollicité Arcad pour l'aider à constituer un dossier de demande d'aide au voyage à la Spedidam. Nous voici donc partenaire, de leur nouvelle aventure : le logo d'Arcad part en tournée en Equateur en septembre !



• ARCAD lance un appel pour la réalisation graphique de Passerelle.

Cette lettre d'information est un outil aujourd'hui indispensable pour vous, adhérents, et nos lecteurs. Arcad collecte et rédige les informations, mais il faut un magicien pour le mettre en page. Claude Billès, artiste adhérent, le fait bénévolement depuis le début mais il est de moins en moins disponible. Si vous êtes prêt à prendre le relais occasionnel de Claude, merci de vous faire connaître auprès de Cécile : 06 15 07 46 99 cecile.bidart@arcad64.net



VIE DE L'ASSOCIATION

• Le 03.09 à 11h30, Assemblée Générale extraordinaire et réunion de préparation «Jazz sur l'Herbe»

Adhérents, nous vous invitons à nous rejoindre le 03.09 à 11h30 pour l'Assemblée Générale extraordinaire ainsi que pour la réunion de préparation de « Jazz sur l'Herbe » - Domaine de Baroja - Anglet pour valider les modifications des statuts de l'association. Dans le cadre de notre demande d'agrément « Jeunesse et Education Populaire » auprès de la DDCS - Direction Départementale de la Cohésion Sociale (ex DDJS), nous sommes amenés à apporter quelques modifications à nos statuts. Cet agrément est une reconnaissance officielle de notre ouverture à tous sans discrimination, sociale, raciale, générationnelle... ainsi que des

valeurs d'éducation populaire qui sous-tendent notre activité.

Tout nouvel adhérent est le bienvenu.

Elle s'enchaînera avec la réunion de préparation de « Jazz sur l'Herbe », autour d'un pique-nique au Domaine de Baroja (histoire de se mettre déjà dans l'ambiance). Nous sollicitons toutes les «petites mains» qui peuvent être utiles, selon le temps qu'elles pourront accorder et leurs souhaits, préférences : aide au stand du bar, à l'accueil,... mais aussi soutien à la communication ; oui, n'hésitez pas à diffuser ce numéro de Passerelle pour faire la publicité de l'événement.

Merci de confirmer votre aide en envoyant un mail à arcad64@laposte.net

• POUR le Manifeste des Arts visuels

La Maison des Artistes lance la création d'un

«manifeste des arts visuels» pour défendre la condition des artistes auteurs. Elle sollicite ses adhérents, mais également ses structures partenaires comme Arcad pour l'aider à le construire.

Afin de participer à la concrétisation de ce projet, nous vous proposons de nous faire parvenir vos idées, remarques à virginie.baro@arcad64.net. Nous synthétiserons vos réponses.

Le manifeste en cours de construction est consultable sur le site de La Maison des Artistes : <http://www.lamaisondesartistes.fr/site/pour-le-manifeste-des-arts-visuels>

Plus les contributions seront nombreuses et plus notre poids aura de l'importance auprès des pouvoirs publics, alors exprimez-vous !

Agenda d'ARCAD

Nos événements



Le 18.09, Anglet, «Jazz sur l'herbe», 4e édition à Baroja

Devenu incontournable, «Jazz sur l'herbe», réunira une fois de plus des musiciens émergents de la scène du jazz. Un programme particulièrement alléchant et pour tous, petits et grands, mais sans concession. Le cadre particulièrement enchanteur du parc de Baroja résonnera aux accents de cette musique de confluence qu'est le jazz.

Le Quatuor Kairos et Philippe de Ezcurra ouvrira la journée et l'ombre d'Astor Piazzolla planera sur la scène pour laisser place au Swong sextet, avec Stéphane Barbier au sax ténor.

C'est avec le trio de Giovanni Mirabassi que l'après-midi se poursuivra. Le pianiste italien né à Pérouse est très attendu. Pour improviser, c'est-à-dire jouer au-delà de ce que l'on sait, au-delà de ce qui «tombe» spontanément sous les doigts, Mirabassi préfère s'appuyer, au départ sur des structures fortes. Au lieu de développer ses idées prioritairement à l'intérieur du cadre harmonique, au lieu de privilégier l'altération de l'accord, il choisit de rester au plus près de la mélodie initiale. Pour que ce soit la mélodie

qui dicte ses accords et développe d'elle-même, dans le feu du jeu, sa propre logique rythmique, sa propre danse intérieure. Alors on sent brûler l'amour du lyrisme «à l'italienne».

Enfin WAB and the Funky Machine, un jazz vocal énergique, pour finir la journée la tête dans les étoiles.

Pour en savoir plus : http://www.arcad64.net/jazz_presentation.html
N'hésitez pas à nous transmettre vos photos de la journée, vos commentaires et/ou suggestions 2012 par mail à cecile.bidart@arcad64.net ou via facebook - <http://www.facebook.com/arcad.asso>



Le 17 et 18.09, 11h-19h, Journées du Patrimoine à Biarritz, trois parcours artistiques pour découvrir la ville autrement

Voilà 3 années que le Service des Affaires Culturelles propose de nous faire voir la ville différemment. Pour cette édition il s'agit de trois parcours d'art contemporain : parcours d'ateliers d'artistes, de galeries d'art contemporain, ou encore parcours autour des sculptures monumentales qui ornent divers sites dans la cité. La Ville de Biarritz a confié à Arcad le soin de mettre en place le parcours des ateliers d'artistes. C'est grâce au recensement des artistes qu'Arcad a pu révéler la présence de plusieurs ateliers d'artistes sur Biarritz. Pour cette édition ce sont 13 ateliers qui participent et qui auront plaisir à vous recevoir durant ce week-end. Certains d'entre eux ont invité un artiste à exposer dans leurs murs.

Les 13 ateliers à découvrir : Atelier artistique, Atelier Chantal Sore, Atelier Colette, Rousserie, Atelier de l'Océan, Atelier Fée Main, Atelier Florence Douyrou, Atelier-Galerie 53, Atelier-Galerie 13 avril, Atelier Moa, Atelier Quatro, Atelier loma, L'Atelier Thierry Arlas, Les ateliers d'Agnès
Adresses des ateliers et programme sur www.arcad64.net ou www.biarritz.fr

Le 25.09, Fête de la Corniche, à Hendaye, entre Socoa et les «2 jumeaux»

Arcad vous invite à enfiler vos chaussures de randonnées, prendre votre pique-nique et passer la journée à

déambuler sur la corniche. Au menu : la mer, les essences végétales, une faune et flore typique, des animations liées à l'environnement, mais aussi des artistes, programmés par Arcad, qui vous proposent des pauses musicales, dansées ou contées :

«Histo-arbre» avec la Cie Hors Sujet : des êtres apparaissent à travers les arbres pour emmener les visiteurs dans d'autres mondes à travers des contes

«Urantia» avec les danseurs et musiciens de l'association Open Art : ils accompagneront les visiteurs sur le sentier dans une valse avec les éléments et en hommage à la Terre et Guy Lamour et Mlle Bijou feront vibrer les pierres de la corniche avec orgue de barbarie et chants



Infos Fraap : elles sont imprimées au bureau où vous pouvez les consulter sur place

/// **Le CIPAC, fédération des professionnels de l'art contemporain**, propose des formations (ex : sur les obligations réglementaires du commerce des œuvres d'art) - le programme complet sur <http://www.cipac.net/formation/programme>

Un site à découvrir : <http://www.latribunedelart.com> ; à lire au sujet de l'imposition des œuvres d'art : <http://www.latribunedelart.com/inepties-erreurs-et-absurdites-quand-les-deputes-debattent-de-l-imposition-des-oeuvres-d-art-article003142.html>

/// **Les petites annonces de la Maison des Artistes** sur <http://www.lamaisondesartistes.fr/site/les-petites-annonces-de-la-maison-des-artistes>

Annnonce de nos adhérents



/// **Michel Bayet, peintre**, expose à Urt le week-end du 1er octobre ; infos 06 86 46 66 35 baymich@orange.fr - <http://bayet.monsite-orange.fr>



/// **Dominique Brunetaud, sculpteur**, expose avec Graciannev, peintre, du 16 au 23.09 à Bidart : «Femmes amantes - aimantes aux formes généreuses, aux attitudes boudeuses languissantes ou gaies...» ; Galerie Pili Taffernaberry, square derrière la poste de Bidart ; infos 06 34 41 91 75

<http://www.arcad64.net/repertoire%20artiste/Dominique%20Brunetaud.html>

/// **Beatrice Elso, peintre**, expose du 08.09 au 04.10 à Bordeaux ; Galerie Kuryos, 23 rue Minvielle ; infos 06 38 89 07 39 bea.elseo@live.fr

/// **Galerie des Corsaires**, 16 rue Pontrique, Bayonne
Jusqu'au 09.09, Nicolas Billiotel, peintre

Du 10 au 23.09, Josy-Anne Monna, peintre et pastelliste, et Gaby Horiot, sculpteur sur bois

Du 24.09 au 07.10, Aurélie Destribats et José Allue, peintres
<http://www.quefaireaujourd'hui.fr/evenement/nicolas-billiotel>
- <http://galeriedescorsaires.blog4ever.com>



/// **Isabelle Karas, calligraphe**, propose le 25.09 un atelier pendant la Fête de la Corniche d'Hendaye ; infos Karas.isabelle@gmail.com 05 59 47 86 76 - 06 25 01 36 96 <http://www.arcad64.net/repertoire%20artiste/Isabelle%20Karas.html>



/// **Leberloa, peintre**, expose les 16, 17, 18.09 au «Carrefour d'Art Contemporain» aux Haras Nationaux de Gelos et vous pourrez découvrir ses derniers travaux jusqu'à fin septembre à la Galerie Courant d'art à Moliets dans les Landes.

/// **Oreka, Ecole de Cirque à Bayonne**, propose le 17.09, de 14h à 16h des ateliers cirque et maquillage (gratuit) - 2 espaces pour venir s'essayer 4/6 ans et plus de 7 ans ; puis à 16h30 spectacle

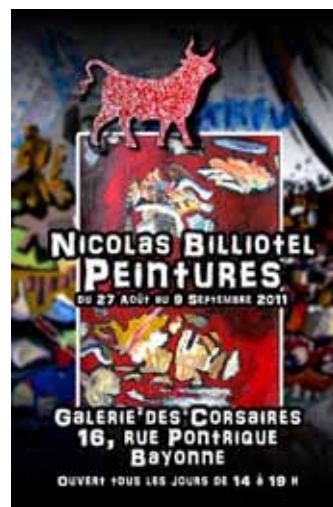
Akrod'Cirque avec acrobatie-clown-jonglerie-contorsion-trapèze-tissu-équilibres sur objets... ; au Garage des Arts, 3 rue Albert Thomas, quartier St esprit ; infos 05 59 59 53 92 ou 06 20 52 48 27 <http://orekazirkoa.free.fr>

/// **Gilles Plantade, sculpteur**, expose du 02 au 16.09 à La Rotonde de St Jean de Luz. Le 03.09 à 17h, présentation par Jean-François Larralde en présence de l'artiste; infos <http://www.arcad64.net/repertoire%20artiste/Gilles%20Plantade.html>



/// **Sonia Sova-Simpson, peintre**, expose du 23 au 29.09 à Bidart : «Sur la route...» ; Galerie Pili Taffernaberry, square derrière la poste de Bidart ; infos 05 59 26 69 14 - <http://www.arcad64.net/repertoire%20artiste/Sonia%20Sova%20Simpson.html>

/// **Geneviève Vigneau, peintre et sculpteur**, expose le 24.09 à la «place des artistes» à St André de Seignaux 40, et à Urt le week-end du 1er octobre ; infos http://www.arcad64.net/repertoire%20artiste/genevieve%20vigneau_ceramique.html



/// Fini l'ennui avec quefaireaujourd'hui.fr

Comment ça marche ? En un clic, savoir tout ce qui se passe autour de vous, ici, maintenant à l'heure et au km prêt. Comment y avoir accès ? Sur internet ou sur votre smartphone Et pour faire passer une annonce, c'est possible ? Oui. Vous organisez une exposition un événement, un concert, une fête, ... ? Le site vous permet de diffuser toutes vos infos gratuitement et ce jusqu'au dernier moment. D'où vient cette initiative ? Ce site est un projet d'économie sociale qui s'inscrit dans la démarche du projet de création d'une maison des artistes sur le BAB - <http://www.quefaireaujourd'hui.fr>

VILLE D'ANGLET - La ville d'Anglet vous propose

Saison culturelle Saison 2 ARTS VIVANTS : découvrez le programme détaillé en cliquant sur le lien <http://fr.calameo.com/read/00020510598f4714f7e7>

Billets et abonnements en vente à la Villa Beatrix Enea, 2 rue Albert-le-Barillier, Anglet ; du lundi au vendredi, de 9h à 12h et de 14h à 17h ; renseignements : 05 59 58 73 00 - chapiteau.baroja@anglet.fr - <http://www.anglet.fr>



*** A VENIR

EXPO, CONCERTS, SPECTACLES ...

ANGLET

/// Le 20.09, 20h, à Anglet, soirée **playback théâtre avec la Cie les Cous lisses** ; thème sur le transport ; entrée libre ; Ecuries de Baroja, 19, rue des Quatre Cantons ; infos 05 59 03 93 93 - compagnielescouslisses@gmail.com

BIARRITZ

/// Le 12.09, 18h15, rencontre avec l'écrivain **Eugène Durif** ; dans le cadre de la programmation du Festival «Poteo Atypique» 2011 de la Cie Traboules ; à la Médiathèque du centre-ville ; programme sur <http://traboules.com/poteo-atypique/projet-2011/?lang=fr>

/// Le 18.09, de 16h30 à 18h30, la Cie **les Cous lisses** vous invitent à écouter des lectures d'archives autour du thème de l'émigration ; Pôle d'archives de Bayonne et du Pays basque, 39 avenue Duvergier de Hauranne ; infos 05 59 03 93 93 - compagnielescouslisses@gmail.com

/// Jusqu'au 03.09, exposition «**car-casses**» à la Galerie Point8 ; 8 rue Pannecau ; infos <http://point8.over-blog.com>

BIARRITZ

/// Jusqu'au 08.10, exposition des œuvres de l'artiste **Delwood**, à l'Atabal : Delwood peint des scènes de vie ; infos <http://www.quefaireaujourd'hui.fr/evnement/expo-delwood-latabal>

GUETARY

/// Jusqu'au 29.10, exposition de **Jacques Lasserre, sculpteur** : «Ode à la vie» ; rencontre avec l'artiste au Musée le 04.09, 17h ; entrée libre ; infos <http://www.musee-de-guethary.fr/>

USTARITZ

/// Le 04.09, «**Ballade des artistes**» : concours de peintures en plein air, ateliers et démonstrations, et animation musicale ; infos 06 77 05 39 26 - koshe64@yahoo.fr - <http://www.ur-begi.com>

ST PEE SUR NIVELLE

/// Jusqu'au 08.09, exposition du club photos d'Arranoa : «Erakusketa» ; à la Maison pour Tous ; infos <http://www.quefaireaujourd'hui.fr/evnement/exposition-photo-darranoa-0>

ST ANDRE DE SEIGNANX

/// Le 24.09, de 10h à 19h, **Marché de l'art et de l'artisanat** : exposition, artistes et artisans d'art, démonstrations, sculpture, peinture, graffiti, ateliers d'initiations, (peinture, modelage terre), animation musicale, buffet, buvette infos 05 59 57 80 21 - placedesartistes@gmail.com - <http://placedesartistes40.over-blog.com/>

CAPBRETON

/// Jusqu'au 01.10, exposition photos et peintures par le Cercle des arts dans le cadre des fêtes de la mer sur le thème de la pêche ; à la Maison du Port, av. du Président Pompidou ; infos <http://www.quefaireaujourd'hui.fr/evnement/exposition-cercle-des-arts>

IRUN

/// Le 03.09, «**Bitamine**» a le plaisir de vous inviter à l'après-midi/soirée «Zozketa» ; programme sur <https://sites.google.com/site/2tamine> ; Perujarán Kalea 9, Olaberria Auzoa ; infos www.artandproject.eu

PAMPELUNE

/// Jusqu'au 11.09, exposition intitulée «**La muralla nomada**», avec les artistes Kasia Ozga et Pascal Mirande : itinéraire artistique dans divers lieux de la ville avec de la danse, des projections audiovisuelles, des installations et une exposition photo ; infos <http://www.pamplona.es/VerPagina.asp?IdPag=1255&Idioma=1>

BERAUT-LAVARDENS dans le Gers

/// Jusqu'au 30.09, exposition d'Art Naïf, Primitive Art avec Geneviève Gourvil et d'autres peintres ; à MAN - Musée d'Art Naïf Marginal et Populaire à Béraut près de Condom et au Château de Lavardens ; info www.gourvilgenevieve.com - www.museeartnaif.com - www.chateaulavardens.com

CANNES

/// Jusque fin septembre, **Michel Castanet** - Mica, peintre, expose à l'atelier 11 ; 11 rue du 14 juillet ; infos <http://cannesgallery.free.fr>



Michel Castanet



J'AI VU



Visite guidée de la Ville de Bayonne

Lors d'une visite guidée de la Ville de Bayonne, J'AI VU une belle complicité entre Sophie, guide de l'Office de Tourisme, et Marc, comédien. Ce tour choisi de la Luna à l'Echauguette, ces informations distillées pour garder du sens sur la vie maritime de Bayonne, semé de textes lus, de chant basque et d'interventions théâtrales... ont séduit les visiteurs. Espérons qu'il y aura ainsi d'autres lectures poétiques de la Ville et peut-être un jour, une fête dans la Ville telle que nous l'avions rêvée.

«Deux festivals : deux ambiances

Cet été, j'ai vécu deux festivals : en Ariège, le off des Théâtrales en

Couserans, et puis le Festival de Théâtre d'Avignon.

Avec les Théâtrales en Couserans, on prend le temps de savourer chaque spectacle, partager avec ceux qui sont là, sans se ruiner (entrée «libre participation»). Les spectacles s'enchaînent avec fluidité. Les artistes sont chouchoutés : logés chez les bénévoles, et un repas leur est proposé midi et soir.

Quand on vit le Festival d'Avignon, on veut en voir le plus possible et il faut un budget (pour dormir, se restaurer, acheter le pass in et/ou off, payer ses places). Le festival vous invite à devenir boulimique, à faire une course contre la montre entre chaque spectacle. Coté organisation, c'est une affaire qui marche : il s'y déroule chaque année en moyenne 300 représentations, entre 100 000 et 150 000 billets vendus. Pour les compagnies, l'objectif est de repartir avec des dates rémunérées pour jouer dans les mois à venir ; mais pour

nombre d'entre elle, c'est aussi le dépôt de bilan à leur retour.

Pour les deux festivals, des coups de cœur d'un côté comme de l'autre.



Aux Théâtrales en Couserans, J'AI VU : «Motus» avec une marionnette - chef d'orchestre : émotions, précisions des gestes du manipulateur, décor sobre et efficace (une « boîte à musique », une valise, un pupitre, une baguette).

Les «Chauffes Savates», groupe de musiciens décalés mis en scène dans un décor des années «mère-grand» (vieille tapisserie, meubles des années 30).

A Avignon, J'AI VU «Vernissage» de Václav Havel par la Compagnie

Le Tamanoir : gamme large dans les émotions et sincérité dans le jeu des acteurs, mise en scène épurée ; on se laisse emporter par ce moment de partage où nous, spectateurs, sommes invités à cette soirée entre amis sous forme de huit clos.



Infos sur les spectacles : «Motus» de la Cie Dès demain : <http://www.cie-des-demain.fr> ; Les «Chauffes Savates» : <http://www.youtube.com/watch?v=V5LdX6uNBus> ; «Vernissage» : infos <http://www.facebook.com/tamanoir>

Cécile Bidart

Un grand remerciement à Claude Billès pour le travail réalisé bénévolement depuis le début pour la création de la maquette de ce bulletin d'infos «Passerelle». Nous lui avons proposé en retour un «encart spécial».

16Art Galerie Bayonne présente :

EXPOSITION

16ART GALERIE
ART CONTEMPORAIN
BAYONNE

Gentreau
Clavier
Soizeau
Alesko
Lester
XRay
537718



Small is beautiful
/// DU 5 AU 18 septembre

Plus d'infos sur www.el-bos.com
16Art Galerie - 9, rue de la monnaie - Bayonne
Contact : elplatero@el-bos.com - 06 76 61 93 25



Pour adhérer à Arcad :
www.arcad64.net >adhérer

Comité de rédaction ARCAD

Association de Rencontres pour la Création
Artistique et son Développement
www.arcad64.fr
34 avenue de Bayonne - 64600 Anglet
09 54 69 56 03
cecile.bidart@arcad64.net
Infos professionnelles
virginie.baro@arcad64.net
Pour adhérer :
<http://www.arcad64.net/adherer.html>
Passerelle est mise en bouteille par
Claude Billès - le sTudio b
www.lestudiob.com

le sTudio b



N'hésitez pas à nous envoyer vos remarques, réagir à des articles, l'actualité culturelle et artistique...

Pensez à envoyer vos informations avant le 15 septembre pour la publication d'octobre !