

EDITO



Jusqu'au 15 octobre, exposition des photographies du Jazz sur l'Herbe de François Pacou aux Ecuries de Baroja.

Infos <http://francoispacou.com/>

Les concerts du « Jazz sur l'Herbe » du 18 septembre ont pu avoir lieu sous le chapiteau de Baroja et nous remercions les partenaires et en particulier la Ville d'Anglet pour leur soutien à cet événement. Nous tenons à remercier aussi les adhérents et bénévoles qui ont prêté main-forte à l'organisation. Sans eux, l'événement n'aurait pas pu se faire et satisfaire les 600 spectateurs présents.

En ce mois d'octobre se préparent deux événements :

- l'organisation de l'exposition « legoART » dans le cadre d'un partenariat avec la Ville d'Hendaye les 4, 5, 6 novembre 2011

- l'appel à candidature de la 12e édition de « La Puce des Arts » au Casino municipal de Biarritz le 31 mars et 1er avril 2012

N'oublions pas que les politiques de financements vers les organismes culturels sont de plus en plus problématiques et qu'ils obligent chaque structure à trouver d'autres solutions pour pérenniser leurs activités.

Arcad s'est engagée à développer ses ressources en ce sens et une réflexion est en cours sur le projet artistique et culturel à mener dans les années à venir.

A partir de ce mois, sachez que Nicolas Lamerrenx prend bénévolement la relève de Claude Billès pour la réalisation graphique de « Passerelle ». Nous en profitons pour dérouler un tapis rouge à Claude Billès qui par son engagement associatif réalisa la mise en page de « Passerelle » depuis 4 ans !

VIE DE L'ASSOCIATION

Bilan de l'AG extraordinaire

Suite à notre demande d'agrément Jeunesse et Education Populaire auprès de la DDCS (ex DDJS), les adhérents ont voté à l'unanimité le 3 septembre les nouveaux statuts à l'Assemblée Générale Extraordinaire. La Présidente a rappelé les trois valeurs de l'association qui nous ont amené à faire cette demande d'agrément : l'économie

sociale solidaire et culturelle, l'éducation artistique, la diversité culturelle.

Décisions du 8 septembre prises par le Conseil d'Administration

Le Conseil d'Administration a validé le plan de financement du dossier qu'elle présente dans le cadre du Fonds social européen.

A ce jour, Arcad compte 174 adhérents dont 141 artistes

et prépare activement la campagne d'adhésion pour 2012. Un courrier a été envoyé aux adhérents pour les inviter au « Jazz sur l'Herbe ».

Des démarches vers les entreprises sont en cours pour les associer à nos projets. Les premiers contacts sont encourageants. Les nouvelles plaquettes de présentation ont été envoyées aux partenaires d'Arcad.

Le CA a fait aussi le point sur le calendrier des actions et

événements à venir :

- l'organisation de « legoART », exposition à l'Espace culturel et artistique d'Hendaye les 4, 5, 6 novembre 2011,

- la préparation de l'appel à candidature pour la 12e édition de La Puce des Arts au Casino municipal de Biarritz

Avis aux artistes : les candidatures seront à télécharger à partir de la fin octobre sur www.arcad64.net

Rencontre, débat le 15 octobre afin de bâtir ensemble le projet artistique et culturel d'Arcad

Lors de cette rencontre, il s'agira de donner les grandes orientations artistiques et culturelles d'Arcad pour les deux voire trois années à venir : événements, services rendus aux artistes, pôle ressources... Arcad souhaite inventer une ligne conductrice qui soit en phase avec les artistes qui se sont engagés au sein de

l'association.

Inscription : virginie.baro@arcad64.net ; si vous ne pouvez être présent, vous pouvez faire parvenir vos réflexions, idées à cette même adresse avant le 12 octobre, elles seront prises en compte le jour J. Accueil à partir de 9h30, débat de 10h à 12h. Le lieu vous sera communiqué ultérieurement.

Pour en savoir plus : www.arcad64.net/pdf/reunion15octobre

Le 20.10, Arcad sera à la «Faites de la création», à la CCI de Bayonne

En participant à cette rencontre, Arcad souhaite montrer aux jeunes créateurs d'entreprise que l'art a sa place dans le monde économique et dans l'entreprise : il constitue en effet un outil de management, un moyen de communiquer en interne ou en externe. C'est aussi un vecteur puissant car il permet à l'entreprise de s'afficher.

L'association présentera aux entrepreneurs les différentes formes de partenariat et leur montrera qu'Arcad peut être «l'élan artistique de leur entreprise».

Seront présents des artistes adhérents d'Arcad : Claude Billès, Dorothé Lubin, Itziar Isasti

Pour en savoir plus : www.arcad64.net

VIE DE L'ASSOCIATION

Arcad aide au montage de projet : Artoteka



L'idée de mettre en place une artothèque trotte dans la tête des membres d'Arcad depuis un moment. Arcad s'était rapprochée de l'association Diffractis pour lancer ce projet. Mais cela n'a pas pu aboutir (l'association reste sur la Gironde). Lors de l'édition de « La Puce des Arts » de novembre 2010, Harriette Elenburg est venue à notre rencontre pour proposer d'en monter une et tient un stand à l'édition suivante pour présenter le projet aux artistes et aux visiteurs. Elle a sollicité le soutien d'Arcad cette année dans le montage de ce projet.

Arcad l'a conseillée, l'appuie, joue son rôle de pépinière de projet et ce dernier sort de terre. Artoteka offre un service de location des œuvres d'art et permet ainsi de les faire circuler, mais aussi de rendre l'art accessible au plus grand nombre. Elle vise à rassembler les artistes dont les œuvres seront proposées à la location auprès d'un public très varié : particuliers, entreprises et collectivités. Pour l'instant, ce projet se présente sous la forme d'un catalogue en ligne. Lorsqu'un lieu sera trouvé, Artoteka et Arcad s'associeront pour faire entrer l'art dans les foyers. L'appel à candidature est en cours pour les artistes intéressés (voir rubrique infos professionnelles).



Salle Oscar Niemeyer, architecte d'origine brésilienne, un lieu extraordinaire tout trouvé pour recevoir l'Assemblée Générale de la MDA***

Assemblée Générale de La Maison des Artistes

Arcad a participé en tant que structure correspondante de La Maison des Artistes à son Assemblée Générale le 24 septembre. Après la lecture des différents rapports (consultables au bureau d'Arcad dans le « BNN »), un temps a été consacré au débat portant sur la rédaction « du Manifeste des Arts visuels ». L'Assemblée Générale était un bon moment pour rassembler les pensées, réflexions, remarques des 200 artistes présents (dont 10 correspondants de région). Arcad était la seule structure correspondante présente.

Réflexions les plus marquantes :

Les artistes et les membres du Conseil d'Administration déplorent que les plasticiens soient si peu représentés dans les différentes commissions qui les concernent pourtant

directement (ex : commission d'attribution des aides de la DRAC), généralement le rapport est de 1/7 des membres. Cette aberration est propre à la profession, une situation qu'on ne retrouve nulle part ailleurs.

La thématique de la formation a longuement été abordée avec une question récurrente « par quel moyen peut-on valider les compétences d'un artiste pour qu'il puisse devenir formateur ? ». Le thème de la diffusion a ensuite été évoqué. Les artistes présents ont été force de propositions.

La Maison des Artistes continue de récolter les contributions des créateurs sur <http://www.lamaisondesartistes.fr/site/pour-le-manifeste-des-arts-visuels> ; pour une publication du manifeste prévue fin 2011. N'hésitez pas à prendre part à ce manifeste.

Un bilan de l'assemblée sera transmis aux adhérents.

Agenda d'ARCAD

Les 04-05-06.11, exposition « legoART », à Hendaye, à l'Espace culturel et artistique Mendi Zolan

Nous vous invitons à noter dans vos agendas l'exposition « legoART », à l'Espace culturel et artistique Mendi Zolan à Hendaye les 4, 5, 6 novembre. Vingt et un artistes seront présents afin d'expliquer aux adultes comme aux jeunes leur technique de création. Les enfants seront mis à l'honneur puisque cette exposition a

pour objectif de les éveiller au monde des arts plastiques, leur faire découvrir le talent des créateurs. Des surprises artistiques attendent aussi les visiteurs. Plus d'infos et programme dans le prochain numéro.

Jazz sur l'Herbe, 18 septembre... (4e édition à Baroja)

« Ce dimanche s'annonçait maussade, en fait de Jazz sur l'Herbe, la pluie et le vent, invités de dernière heure,

se manifesta en trombes et rafales. Heureusement, le repli sous chapiteau allait sauver cette journée. D'entrée, le Quatuor Kairos donne le ton avec un répertoire Astor Piazzola joué avec gravité et sensibilité à la fois. Le public ne s'y trompait pas et réservait un accueil des plus chaleureux au quatuor accompagné d'un bandonéon. Puis vint le Swong sextet de Stéphane Barbier qui entraînait dans le vif du sujet avec un jazz dont les racines explosaient au fil des thèmes.

Giovanni Mirabassi en trio, quant à lui très à son aise dans ce chapiteau écran, délivrait des thèmes d'une grande mélodie, non sans rappeler un certain... Bill Evans. C'est WAB, funky à souhait et très festif qui clôtura la soirée. Finalement, une bien belle journée. Vous me remettez bien un peu de pluie... » - Alain Raoul

Nos événements

Bilan du Parcours d'ateliers d'artistes dans le cadre des Journées du Patrimoine de Biarritz

Ce parcours est une réussite, il a favorisé la rencontre et l'échange : il a permis à l'artiste de faire découvrir ses techniques de création parfois méconnues du public, et au public d'apprécier un univers surprenant. Les 1321 visiteurs des 14 ateliers ont fait preuve

d'un grand intérêt pour cette forme de parcours passant du temps dans chaque atelier désireux de mieux comprendre l'artiste et son travail.

Arcad a été ravie de collaborer avec le Service des Affaires Culturelles de la Ville de Biarritz sur cet événement et souhaite (comme les artistes et visiteurs) pouvoir réitérer cette expérience.



Atelier Moa, 9 Impasse Urkia***



Retour sur la « Fête de la Corniche » du 25 septembre, à Hendaye

Une météo exceptionnelle, un site magnifique, des animations, des marcheurs, et des artistes. Voilà les ingrédients pour une « Fête de la Corniche » réussie. A l'arrivée des visiteurs, le ton de la fête était donné : bonne humeur, douceur et poésie grâce aux notes de musique de l'orgue de barbarie et les voix de Guy Lamour et de Mlle Bijou. Ensuite, les publics qui passaient par le château d'Abbadia étaient invités par l'association Open Art à communier avec les éléments à travers chant, musique et danse sous le porche et sur les marches, et près du château, de nombreux visiteurs s'initiaient

à la calligraphie avec Isabelle Karas. Au Bois de Nekatoenea, le promeneur était interpellé par les sons d'une trompette dans les arbres ; surpris, les marcheurs apercevaient perché, Antoine, le conteur et grimpeur de la Cie hors-sujet (Les Tas de Nature) : il les invitait à se pauser, à écouter l'arbre et son histoire à travers des extraits d'un conte, avant de reprendre leur chemin. On pouvait apercevoir pendant cette balade quelques badauds qui déambulaient étrangement coiffés, transformés en œuvre d'art pas les mains de Christophe Pavia (Mystérieuses coiffures).

Photos de l'événement sur <http://www.facebook.com/arcad.asso> et sur <http://www.arcad64.net>



Infos professionnelles

Avant le 15.11, l'association ARTOTEKA lance un appel à candidature pour intégrer le catalogue de l'artothèque. Elle invite les artistes à y participer. Présentation de l'artothèque dans la rubrique « vie de l'association ». Pour en savoir plus sur les modalités : contact@artoteka.fr ou Association Artoteka 20, rue Capitaine Pellot 64100 Bayonne 06 85 54 14 57 - <http://www.artoteka.fr>



Apprenez à gérer vous même votre site internet - Formation agréées. Possibilités de financement pour travailleurs indépendants, chômeurs, salariés...
Contact : Claude Billès - lestudiob@free.fr

RAPPEL : Infos Fraap : appels à candidature pour les offres de commande publique 1%, les appels à projets, offres d'emplois, concours, actions,... Elles sont consultables au bureau.

A l'approche des échéances électorales de 2012, la Fédération nationale des arts de la rue entre en campagne et lance Ruée Libre pour que l'art et la culture soient mieux pris en compte dans les débats des prochaines élections. Les arts de la rue convergent à Paris pour porter un message fort : « L'ART EST PUBLIC ».
Pour en savoir plus : <http://www.ruelibre.net> et <http://www.larueencampagne.fr>

/// Michel Bayet, peintre, et Geneviève Vigneau, sculpteur, participeront le 01-02.10, de 10 à 18h, à l'exposition des peintres urtois, à l'Espace Castaing ; exposition ouverte aux peintres, sculpteurs, mosaïstes, ... - professionnels et amateurs ; un espace de 9 mètres linéaire est offert par la mairie de Urt ; info <http://www.urt.fr/la-ville/espace-culturel-et-sportif-jean-castaings> - odilerodriguez@free.fr

/// Séverine Dabadie, photographe vous invite à découvrir « Laxoa : aux racines de la pelote basque » : ce livre raconte l'histoire du jeu mais également l'histoire de ceux qui le font vivre ; un livre de photographies 160 pages en trilingue ; texte de Christiane Etchezaharreta ; édition La Cheminante ; sur <http://www.elkar.com> ; prix du livre : 25€ ; info www.severine.dabadie.free.fr - artha64@hotmail.com



/// 537718 expose les 08-09.10 au Campo Santo d'Orléans dans le cadre du marché des Arts ; infos sur <http://lemarchedesarts.blogspot.com>



Mais aussi jusqu'au 28.10 avec XRay et Bruno Michaud à Bordeaux ; infos <http://yishoo.fr>



Claude Billès vous annonce aussi la participation du 13 au 22.10 de la 16Art Galerie aux « Translatines » : projection de deux vidéos et exposition de la photographe chilienne Leonora Vicuña Navaro ; 9, rue de la Monnaie, Bayonne.



/// A la Galerie des Corsaires 16, rue Pontrique, Bayonne
Du 8 au 21.10 : Maïté Daguerre et Philippe Helot, artistes peintres



Du 22.10 au 04.11 : André Goupille et Marina Debassac, artistes peintres
Pour en savoir plus : <http://galeriedescorsaires.blog4ever.com> - galeriedescorsaires@gmail.com



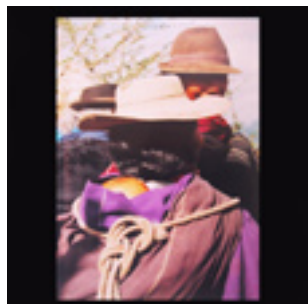
/// David Ferreira, peintre, expose du 28.10 au 01.11 au Grand Marché d'art contemporain de la Bastille à Paris (stand n° 542) ; et dans deux nouvelles galeries - Galerie Boulev'arts à Albi (12 lices Georges Pompidou) & Galerie Grande à St Paul de Vence (village sur les hauteurs de Nice, au 53 rue Grande) ; infos 06 71 41 17 14 - <http://davidferreira-art.com>

/// L'association Ilargi Taldea vous informe qu'elle propose des cours d'arts plastiques cette année 2011-2012 mais avec une capacité d'accueil de 8 élèves maximum par séance : croquis modèle vivant, aquarelle, dessin, peinture (préparation aux concours École d'Art), modelage terre (initiation à la taille directe pierre), mosaïque, calligraphie, tags et graffitis ; infos 05 59 26 28 94 ilargi.taldea@wanadoo.fr

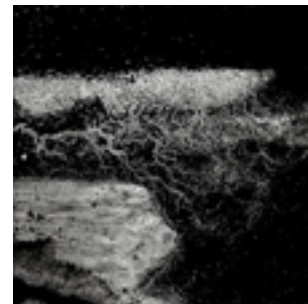
/// La compagnie « **Atelier de la danse** » est heureuse de vous présenter ses pièces en tournée 2011-2012 : « **L'arbre magique** », une pièce petite enfance que vous pouvez découvrir le 01.10, à 10h à Biarritz, Salle Errecarte (en face de la maison des associations) ; autre spectacle : « **La Loba** », un conte musical dansé tout public ; présentation des spectacles sur leur site ; infos 05 47 75 12 34 latelierdeladanse@sfr.fr - <http://latelierdeladanse.perso.sfr.fr>



/// **Maura Black**, photographe, expose du 10.10 au 03.11 à Bayonne, à l'Atalante, dans le cadre des « **Translatines** »



/// **Sylvaine et Alain Raoul**, peintres, exposent du 1er au 31.10 à Bayonne, à la Librairie de la rue en pente : « **double je** », de l'obsession de la lumière qui traverse le noir, de Sylvaine Raoul, aux empreintes et traces colorées d'Alain Raoul, deux approches plastiques qui se rejoignent pour faire alliance... ; vernissage le samedi 1er octobre à 18h ; 29, rue Poissonnerie à Bayonne ; infos 05 59 25 62 47 librairie.rueenpente@wanadoo.fr



/// **André Rouquet**, peintre, expose à Auch le 02.10 au 4ème « **Salon du livre et du livre d'artiste** » ; Maison de Gascogne ; infos <http://aartelibris.voila.net> - stewan.s@wanadoo.fr

ACTUALITE CULTURELLE

VILLE D'ANGLET

Retrouvez l'actualité artistique de la Ville d'Anglet sur

<http://www.anglet.fr/mediatheque/196-videos/1658-c-est-a-anglet-n12-le-magazine-de-l-information-culturelle.html>

Programme détaillé des concerts, expositions, spectacles sur

<http://www.anglet.fr/mes-loisirs/culture/356-temps-forts.html>

Les 01-02.10, de 11h à 19h, l'association Gaspard 17 de La Rochelle organise « **Ateliers Ouverts** ».

Pour la 8ème année, à l'invitation de l'association Gaspard 17, les artistes (peintres, plasticiens, photographes, sculpteurs, etc) ouvrent leurs ateliers au public de 11h à 19h : plus de 4000 visiteurs viennent découvrir 78 artistes répartis sur 46 lieux. L'association Gaspard 17 organise sur l'ensemble du département, plusieurs événements culturels chaque année. Pour en savoir plus : 05 16 97 13 94 - secretariat.gaspard17@laposte.net - www.gaspard17.info - www.myspace.com/gaspard17



Le 05.10, à 19h, à Bayonne, défilé « **rosement surprenant** », proposé par l'association Mieux Vivre Mon Cancer.

Un défilé de mode « **THINK PINK** », rythmé avec humour par plusieurs créateurs et boutiques. L'association souhaite ainsi sensibiliser le public au dépistage du cancer du sein, tout en passant un moment amusant et décalé. Le défilé « **Think Pink** » donnera le départ des illuminations roses à Bayonne. La ville s'associe, elle aussi, à l'événement national Octobre Rose, en éclairant en rose l'échauguette et la place du Réduit, pendant tout le mois d'Octobre. Défilé de mode « **Think Pink** » mercredi 5 octobre à 19h, au 1er étage de Lauga, ouvert à tous. Entrée libre. Infos : 06 73 53 13 46 - asso.cancer@gmail.com

/// ANGLET ///

/// Jusqu'au 09.10, les artistes Kasia Ozga et Pascal Mirande, reçus en résidence sur le Domaine d'Abbadia en 2010, présentent leur travail à la villa Beatrix-Enea ;
infos 05 59 58 35 60

/// Le 25.10, 20h, soirée playback théâtre avec la Cie les Cous Lisses - Thème : Le bonheur est-il dans le pré ? Aux Ecuries de Baroja, 19, rue des Quatre Cantons ; entrée libre ;
infos 05 59 58 35 60

/// BAYONNE ///

/// Le 15.10, de 9h à 18h, Marché de Montmartre, place pasteur : <http://marchemontmartre.over-blog.fr>

/// Du 03 au 28.10, exposition « Muchedumbre » du photographe chilien Jorge Brantmayer au Carré et Musée Basque ; vernissage le samedi 15 octobre, 12h.

/// Le 05.10, 21h, Mountain Men ; Caveau des Augustins ; tarifs 12 € / 8 € ; infos / réservations 05 59 25 78 05 - <http://www.lecaveaudeaugustins.com/categorie-12086504.html>

/// BIARRITZ ///

/// Derniers jours pour voir l'exposition « Paul Delvaux, aux sources de l'œuvre » ; infos <http://www.biarritz.fr/>

/// Les 08-09.10, de 10h à 18h, Brouillarta, exposition de peintres et sculpteurs, à la Grande Plage

/// BOUCAU, BAYONNE, ANGLET, BIARRITZ ///

/// Du 13 au 22.10, Festival de Théâtre Franco-ibérique et Latino-américain ; programme sur <http://www.theatre-des-chimeres.com/festival.html> ; chaque soir à partir de 23h, à la Maison des Associations de Bayonne, place à la musique et à la fête.

/// CAMBO ///

/// Le 02.10, Fête du Gâteau Basque : une fête gourmande à déguster toute la journée ... Retrouvez parmi les 100 exposants, plusieurs des artistes du réseau d'Arcad (Isa Mayso, Bene Lapuce...)

/// LACOMMANDE ///

/// Jusqu'au 06.11, Alain-Jacques Levrier-Mussat expose à La Commanderie ; infos <http://www.vins-jurancon.fr>

/// SAINT PIERRE D'IRUBE ///

/// Le 23.10, de 9h30 à 18h30, « Vide grenier de l'Art » avec la participation de Brigitte Bornes, peintre ; Salle de la Perle ; infos <http://www.sionpeignait-mariebonnet>

/// SAINT JEAN PIED DE PORT ///

/// Du 01.10 au 01.11, exposition des œuvres des cinq finalistes pour le Prix Itzal aktiboa Jeune Création Art Contemporain ; dans la Prison des Evêques et au 7 et au 22, rue de la Citadelle ; entrée libre ; infos <http://www.itzal-aktiboa.net>

/// BORDEAUX ///

/// Du 07 au 28.10, exposition « Esclopeando » dans le cadre du projet « Exodo » ; vernissage le jeudi 06.10, à 19h30 avec performance de Karen Juan en « esclops » et installation culinaire d'Alice Mulliez ; à la Galerie Tin Box à Bordeaux ; infos <http://mybook.pro/natachasansoz>

/// PARIS ///

/// Du 12 au 16.10, Salon d'Automne » avec la participation de Mireille Derbré, peintre ; sur les Champs Elysées, entre l'avenue Dutuit et la Concorde ; infos <http://www.salon-automne.com>

/// MONTOLIEU (11) ///

/// Jusqu'au 07.10, exposition Art singulier avec Geneviève Gourvil, peintre ; Galerie Associative L'Esproval ; rue de la Mairie ; infos asso.alandaluz@gmail.com

/// Art and project /// vous invite à découvrir l'artiste Grégoire Lavigne : <http://www.artandproject.eu>



Les Chimères en danger

Qui êtes-vous ?

Le Théâtre des Chimères est une compagnie théâtrale professionnelle implantée sur le BAB depuis plus de trente ans. Elle réunit à ce jour plus d'une dizaine de personnes. « Nous créons et tournons des spectacles, nous animons des ateliers de formations à la pratique du théâtre pour les enfants, les adolescents et les adultes (une cinquantaine pour près d'un millier de participants). Nous organisons, également, deux festivals, « Les Translatines » centré sur Bayonne et élargi à Biarritz, Anglet, Boucau et le « Mai du Théâtre » à Hendaye. Nous sommes très attachés à l'implantation de nos activités sur le territoire proche et au rayonnement national de la compagnie. »

Pourquoi êtes-vous « en danger » ?

« En 2011, l'Etat n'a pas reconduit le conventionnement que nous avons avec lui depuis 1988. Cela représente pour la compagnie une très sensible baisse de son budget et par voie de conséquence la mise en péril de ses activités. Si aucune solution n'est apportée à cette situation dans les tous prochains mois, nous ne serons pas en mesure d'assurer la rentrée de la saison prochaine. Nombres d'ateliers vont disparaître, l'organisation des festivals sera largement compromise et l'équipe des Chimères disloquée. Autrement dit, ce sera la mise à mal de la compagnie et la fin de son projet.

Notre situation appelle, dans l'urgence, des solutions financières d'une part et structurelles d'autre part qui nous permettent de conduire pleinement nos actions et de développer notre projet sur des bases solides. »

Comment vous aider ?

« En en parlant autour de vous, en signant les pétitions qui vont circuler dans quelques jours, notamment à l'occasion du festival « Les Translatines », en nous faisant parvenir des lettres de soutien à notre adresse et en vous mettant en relation avec l'association « Complicité

Chimères » qui soutient la compagnie et mène plusieurs actions. Toute démarche est importante et la participation des spectateurs dans ce débat, essentielle. »

Théâtre des Chimères, 75 avenue du maréchal Juin. 64200. Biarritz - tchimeres@wanadoo.fr

J'AI VU

/// La biennale du verre, Venise, du 03.06 au 30.09

«Un grand vacarme à la biennale de Venise : Beaucoup de bruit dans les Giardini, où le fameux char renversé qui grince d'une façon insupportable annonce une biennale engagée : 89 pays représentés, dont le pavillon français, très Boltanski, avec son infernale imprimerie ADN à fabriquer des bébés qui nous interroge sur le hasard et la chance....

La biennale du verre, véritable « illuminazioni », où l'on découvre la fabuleuse installation de l'artiste catalan Joan Crous : une immense table recouverte de vaisselle en dentelle de verre translucide, comme prise dans le givre, éclairée par en dessous, évoquant la vitrification de Pompéi dans un espace temps tout aussi pétrifié : une poésie envoûtante. En extérieur également à Murano une énorme comète en verre soufflé bleue, une meule de foin roulée réalisée en baguettes de verre argentée.....

Et Glasstress : Deuxième édition d'un collectif d'artistes, la pièce maitresse est un énorme lustre vénitien en verre rouge sang, tombé du ciel comme une énorme grappe de raisin écrasée au sol, que des corbeaux empaillés picorent.... Avanti ! « V D

/// Galerie de portraits, portrait d'un milieu.

Anne Martin-Fugier est historienne et collectionneuse passionnante et passionnée. Elle a rencontré des galeristes parisiens - dont la réputation n'est plus à faire - de différentes générations. En une dizaine d'entretiens foisonnants d'informations, nous partons à la rencontre de ces directeurs : Qui sont-ils ? D'où ils viennent ? Pourquoi et comment travaillent t-ils ? Quelles perspectives ? Une flânerie d'environ trois cent pages à lire attentivement au coin de la cheminée. » - Laurent Simon

« Galeristes » d'Anne Martin-Fugier ; éditions Actes Sud ; sept 2010

/// Le week-end du 24-25.09, « Africadour », rencontre artistique et gastronomique

« Ce week-end du 24-25.09, le restaurant « Chez les Pères » avait invité Kely et d'autres artistes à partager avec les publics une expérience mêlant les 5 sens à travers musique, exposition d'œuvres, et repas gastronomique (cuisine africaine). Merci à Frédérique pour cette pause artistique et gustative » - Cécile Bidart

Infos Les Pères à 15 minutes de Bayonne : <http://chezta merelesperes.space-blogs.com>



Pour adhérer à Arcad :
www.arcad64.net >adhérer
Comité de rédaction ARCAD
Association de Rencontres pour la Création
Artistique et son Développement

www.arcad64.net
34 avenue de Bayonne - 64600 Anglet
arcad64@laposte.net
Permanences téléphoniques
lun. et merc. de 13h30 à 17h30
09.54.69.56.03

Passerelle est mise en bouteille par
NICOLAS LAMERENX
www.nicolas-lamerenx.com



N'hésitez pas à nous envoyer vos remarques, réagir à des articles, l'actualité culturelle et artistique...

Pensez à envoyer vos informations avant le 15 du mois pour les annoncer le mois suivant !