

VIE DE L'ASSOCIATION

EDITO



Depuis le Jazz sur l'herbe et l'Art aux fenêtres (bilans dans ce numéro) on peut constater une augmentation du nombre d'adhérents, dont certains qui se sont d'emblée investis dans l'organisation de la prochaine puce. On les en remercie vivement. Cette constatation est très agréable à faire et permet de rappeler l'objectif d'une telle adhésion. Donner 15 € à ARCAD c'est affirmer son soutien aux actions menées par l'association et ainsi participer à son maintien et son développement. C'est également un moyen de nous conforter dans les démarches que nous entreprenons auprès des artistes et de leur valorisation. Et enfin c'est permettre la réalisation d'événements comme la Puce des Arts et ainsi animer un territoire par le biais des arts et de la culture.

Alors la bienvenue à tous les nouveaux adhérents et bonne lecture !

Après les événements de septembre et octobre voilà novembre qui nous apporte, pour votre plus grand plaisir, la Puce des Arts, huitième édition.

La Puce se posera tout un week-end à la Maison des Associations de Bayonne les 21 et 22 novembre prochains. Le vernissage aura lieu le samedi à 11h30.

La rubrique nos événements détaille ces journées.

1er épisode : ARCAD présente un dossier FDIC au Conseil Général 64 pour Jazz sur l'Herbe, réponse : vous n'aurez rien du fait d'un engagement fort de la Ville à concurrence de 50% (assez de fonds publics)... 2e épisode : ARCAD organise un zoom sur la BD à sa prochaine Puce des Arts et sollicite la BDP – Bibliothèque Départementale de Prêt, réponse négative, car la Ville de Bayonne n'aide pas suffisamment pour être considérée comme partenaire. Anglet trop, Bayonne trop peu et le Conseil Général 64 totalement..., car l'histoire n'est pas finie : ARCAD est sollicitée pour la 2e année consécutive pour la fête de la Corniche (elle contribue modestement à la programmation de quelques artistes du spectacle vivant) et là : le CG64 finance à 100% cette opération - qu'elle appelle subvention Jazz sur l'herbe à place de la fête de la

Corniche !! si vous comprenez, dites le nous !

Côté Conseil Régional Aquitaine, même effet : sollicité pour le Jazz et pour la Puce des Arts – qui sont des événements culturels grand public, gratuits, avec une programmation privilégiant les artistes professionnels d'Aquitaine – le CRA répond par la négative car il a décidé de se limiter aux associations déjà aidées. Quelle place alors pour l'innovation ou les nouveaux acteurs ?

Morale de l'histoire : « plus tu pédales moins vite moins t'avance plus vite ! »

Le public ne se démocratise pas, oh que non ! Mieux, il se privatise !

Nous restons le nez dans le guidon et poursuivons notre petit chemin (enfin tant que nous pourrons !)

Le mois prochain : l'aventure DLA (Dispositif Local d'Accompagnement)

Agenda d'ARCAD

Nos événements

Puce des Arts

Avant d'évoquer le déroulement de ce week-end, revenons sur le dossier de demande d'inscription à la Puce des Arts qui a soulevé quelques questions. En effet, les artistes ont pu noter un changement dans l'identification des statuts de chacun : affilié ou assujéti à la Maison des Artistes, déclarant ses ventes auprès des impôts ou enfin artiste amateur non déclaré. Ce dernier statut ne permet légalement pas de commercialiser des œuvres (voir note page deux du dossier de demande d'inscription). ARCAD tient aujourd'hui à clarifier cette situation afin d'être tout à fait en règle vis à vis de la loi et fait suite à des communiqués (rappelant ces règles) en provenance du Ministère de la Culture et de la Communication. Par ailleurs, vendre ses œuvres sans le déclarer c'est échapper à l'administration fiscale et donc bénéficier d'avantages illégaux et déloyaux vis à vis des artistes en règle qui cotisent à la Maison des Artistes et paient des impôts sur leur vente.

Pour toutes informations complémentaires à ce sujet, nous vous invitons à consulter les sites de la

Maison des Artistes : www.lamaisondesartistes.fr et du Centre National des Arts Plastiques : www.cnap.fr

ARCAD tient à réaffirmer l'ouverture de la Puce des Arts aussi bien aux artistes amateurs que professionnels et fait une vraie distinction entre le travail plastique de qualité et des considérations d'ordres administratives et fiscales.

Afin d'apporter un éclairage sur les différents statuts de l'artiste plasticien et les démarches à effectuer pour la déclaration de début d'exercice, ARCAD organisera, dans la première quinzaine de décembre, une réunion d'information ouvertes à tous les artistes (professionnels et amateurs) afin de leur présenter les choix qui s'offrent à eux et ainsi tenter de clarifier une situation complexe. Des intervenants seront présents pour répondre à toutes vos questions. La date de cette réunion vous sera communiquée dans la Passerelle de Décembre.

Voilà déjà quatre années consécutives qu'artistes plasticiens et publics peuvent se rencontrer et échanger le temps de

Appel à bénévoles Puce des Arts

Pour donner un coup de « puce » à l'équipe : campagne d'affichage, installation-démontage, buvette, accueil des publics
contacter : Cécile : arcad64@laposte.net / 06 15 07 46 99

la Puce des Arts. Cette 8e édition sera une nouvelle fois l'occasion de venir apprécier le travail d'artistes venant principalement du sud de l'Aquitaine. Chacun d'entre eux prend le temps de recréer son univers afin de vous y faire pénétrer. Nouveaux artistes, nouvelles œuvres, mais aussi nouveau zoom: cette fois-ci il s'agit de découvrir le monde de la BD et pour cela rien de mieux que de pouvoir discuter avec un dessinateur, c'est pourquoi Marko se tiendra prêt à répondre à toutes vos interrogations. (Marko Armspach est édité chez Dargaud et Bamboo et fait partie de l'équipe de Kukuxumuxu). Venez passer un moment dans l'espace lecture, quelques BD vous y attendent. Et pour clôturer la journée du samedi une soirée un peu spéciale entre musiciens et dessinateurs vous séduira à coup sûr.

Libre participation du public – 21-22 novembre – Maison des Associations

de Bayonne – parking Glain – de 11h00 à 23h00 le samedi et de 11h00 à 19h00 le dimanche – pour plus d'information : arcad64@laposte.net ou www.arcad64.net

Le programme du week-end sera visible sur notre site à partir du 12.11.09. Pensez à le consulter.



BAROJA'ZZ 2009-Bilan

Les plus

De belles découvertes musicales avec des retours de publics encore à ce jour sur la qualité de la programmation. Des musiciens séduits par l'atmosphère particulière de ce Jazz sur l'Herbe et son accueil atypique ! Une équipe de bénévoles solide et dynamique qui s'étoffe de nouvelles personnes à chaque événement. Une vraie collaboration avec la Ville d'accueil et les sponsors privés qui nous suivent pour 2010.

Les «doit mieux faire»

Une fréquentation équivalente à celle de l'an passé, du fait du report de dates, d'un manque de communication et de la concurrence de la Fête

de la Corniche. Un retard au démarrage, la gestion des poubelles... Le «non» soutien des collectivités publiques – Conseil Général 64 et Conseil Régional Aquitaine compromet l'équilibre financier de cet événement, rappelons-le, gratuit.

Des projets pour 2010 : à noter, le 19 ou le 26 septembre

Une programmation éclectique avec en amont des actions de sensibilisation des publics, de formation, de programmation jeunes musiciens ; des idées qui seront dévoilées au Printemps.



BAROJA'ZZ 2009

Bilan Art aux fenêtres

Un bilan plutôt positif puisque l'environnement est poursuivi l'aventure. En 2009, il s'agissait davantage d'art vu des fenêtres. En 2010, l'implication des habitants devra être plus forte ce qui aujourd'hui semble un vrai défi tant ce quartier a intégré le stigmate de la discrétion.

Le principe d'un 3 temps dans les 3 parties du quartier est maintenu mais davantage rapproché qu'il ne le fut cette année (avril et octobre) pour créer plus de liens entre les habitants : vendredi sur la première partie du quartier, samedi sur la 2e,

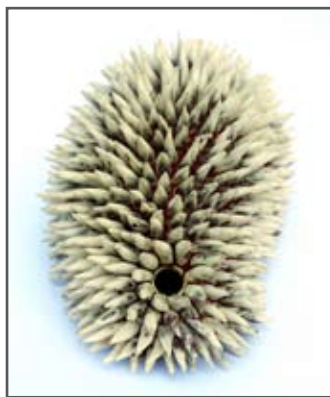
dimanche sur la 3e, le tout en période de solstice d'été. Mekanika Théâtre en résidence annuelle à St Etienne sera la Cie associée pour faire vivre l'art à tous les étages. ARCAD s'impliquera à nouveau en 2010 et fera le lien avec les artistes du réseau. L'enjeu est de faire venir l'Art et d'autres publics dans ce quartier discret – qui n'avait intéressé ni M. Breuer ni M. Ghiotti mais pourrait tenter M. Curieux et Mme Aimelart. La MVC «bataille» pour faire venir l'art au pied des immeubles mais a besoin de collaborations extérieures

pour ne pas se laisser aller parfois au découragement.

Merci à la trentaine d'artistes qui ont participé en 2009, qui ont peu vendu du fait d'une fréquentation timide... On renouvelle l'expérience car on sait que cela finira par marcher. Bientôt à la place du boulo-drome, il y aura un supermarché. Il faut renforcer l'attraction du quartier, discret mais sympathique et tranquille et ne pas laisser l'art retourner en centre ville. Le soutien financier du CUCS, de la Ville et des HLM a permis l'événement et nous l'espérons sera

reconduit en 2010 ; l'aide du service communication de la ville et celle du service culture seront essentielles pour donner plus d'impact à cette initiative...

A noter : L'exposition photos 2009 réalisée in situ «regard sur les habitants du quartier» s'invite à la Puce des Arts de novembre et avec elle les habitants de St Etienne qui pour certains viendront pour la première fois à Glain !



Eliane Monnin

□ **Eliane Monnin**, céramiste, inaugure son atelier les 7 et 8.11, de 10h à 21h, au 34 rue maubec, Bayonne ; plus d'info : lili.monnin@laposte.net

□ **Aurélien Desbois** ait appel à vous pour la recherche d'un local afin de travailler son art, sa peinture : « Etant dans une situation complexe où je quitte mon atelier actuel et ne trouvant pas de local approprié à ma création ; je me permets de faire appel à vous tous. Alors si vous connaissez un proche, un ami d'un ami ou d'une amie qui possède ou sous loue un endroit adapté à la création, c'est à dire où on peut exercer son art sans se poser la question de la petite tâche qui coule sur le mur. Hangar ou studio, mon RAYON est large. Localisation : sur la COTE ou l'intérieur proche ou lointain, je suis preneur. » Le contacter

au 05.59.55.13.98 / 06.80.01.28.25

□ **Cesar Cepeda** exposera ses dernières créations (peinture), à la salle de l'Atrium de Dax (40), à compter du 12.11 ; info 06 89 11 51 34 / cesarcepeda40@gmail.com

□ **Christine Royal**, peintre, vous informe qu'elle a changé son adresse mail : HYPERLINK «mailto:krisroyal64@gmail.com» krisroyal64@gmail.com

□ **Claude Billès**, expose ses «covers» jusqu'à la fin du mois de novembre chez Xina, Café des Pyrénées, place St André à Bayonne et jusqu'à la fin de l'année aux ateliers du moulin à Espelette. www.537718.org

Made in Tiger - Série «Covers»
Claude Billès - 2009

(retrouvez toutes ces infos sur www.arcad64.net)

EXPOSITION

Bayonne

- **Spacejunk**, Hommage à Breuer en novembre plus d'info : alban@spacejunkgallery.com
- **Atalante**, ven. 06.11, 18h30 vernissage de Patrick Pierart plus d'info 06 13 71 71 43



Patrick Pierart

- **Carré Bonnat**, «Entrez, What's zup», exposition de 11 habitants de la ZUP : volume, sculpture, collages, photo..., info au 05 59 59 08 52

Hasparren

- **Haspand'Art** vous propose de découvrir Agurzane qui participera à l'exposition «Mundo gogoan» à partir du 15.11 plus d'info izard.jean-pierre@wanadoo.fr

Itxassou :

- «Escale 2009», **salle Sanoki** jusqu'au 14.11, 14h-19h info www.eke.org/fr/agenda/1252591032

MUSIQUE

Bayonne

- 06.11, 20h30, **Théâtre Municipal**, «La Légende du serpent» (opéra) info <http://www.snbsa.fr>

Bidart : le 06.11, le **Sonotone réouvre ses portes** autour d'une soirée qui satisfera les amoureux de musiques électroniques

info 06 59 01 76 94 - <http://www.myspace.com/lesonotone>

SPECTACLES

Bayonne

- 05.11, 20h30, soirée play back théâtre avec la cie **Les cous Lisses**, à la **Luna Negra** ; infos www.compagnielescoulisses.siteweb.com - 06.63.49.73.19 / compagnieLesCousLisses@gmail.com

Jurançon

- **La Commanderie de Lacommande** propose
 - ven. 06.11, «Sanson dans le vin» (Théâtre)
 - ven. 13.11 soirée Contes
 - ven. 20.11, concert Jazz «jb hadrot trio»
 infos <http://www.vins-jurancon.fr>

St Martin de Seignanx

- Sam 07.11, 20h30, et dim.08.11, 15h30
Toi et tes nuages, comédie dramatique d'Eric Westphal plus d'info et photos sur http://theatredescimes.canalblog.com/albums/toi_et_tes_nuages__d_eric_westphal/index.html

VIE DES ASSOCIATIONS

Oréka vous informe :

La Mairie de Bayonne nous a mis à disposition une salle afin de pouvoir poursuivre nos activités. Ce local se situe 18, Rue Gleize, à quelques pas seulement du Garage des Arts. Les ateliers vont donc reprendre le lundi 5 octobre dans cette salle. Nous demandons à tous les adhérents de bien vouloir contacter l'association au 05 59 59 53 92 ou au 06 20 52 48 27 à partir du jeudi 1er octobre afin de confirmer les horaires des ateliers. En effet, ce local ne dispose que d'une salle, nous allons donc devoir sûrement modifier légèrement l'organisation. Nous nous excusons par avance des désagréments que cela pourrait vous occasionner. Nous espérons tous pouvoir reprendre au plus vite un fonctionnement normal au Garage des Arts. Suite info sur <http://orekazirkoa.free.fr>

Retrouvez les annonces de spectacles, rencontres... sur A l'affiche de Bayonne-Anglet-Biarritz et les programmes des communes sur leur site... mais aussi sur www.cote-sorties.com pour l'actualité du Sud de l'Aquitaine.



En 2010 Adhérez à ARCAD

Bulletin d'adhésion 2010

Je soussigné(e)..... souhaite adhérer à ARCAD pour 2010.

Adresse :

E.mail :

Téléphone :

et verse la somme de 15 €

Date et signature :

Imprimez et remplissez ce bon, puis renvoyez-le accompagné d'un chèque de 15 € à ARCAD, Maison des associations, allée de Glain, 64100 Bayonne

INFOS PROFESSIONNELLES

Musicien, écrivain, danseur, réalisateur, photographe, bibliothécaire, peintre, éditeur, membre d'une association culturelle... pour chercher des informations pratiques sur votre secteur, sur la demande de subvention, ... :

<http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques>

ARTS PLASTIQUES :

Appels à candidatures

64

□ **avant janvier 2010** pour la 4e édition d'Art en VRAC, le Village Rencontre des Arts Contemporains en Béarn, du 03 au 05 avril 2010 (photographes, peintres, sculpteurs, ...), si vous souhaitez postuler cette édition : contact@artenvrac.fr ou par courrier, Rencontres contemporaines Boulevard de la clabote, 64270 Salies de Béarn ; <http://artenvrac.fr>

Autres régions :

□ **Concours de peinture gratuit**, ouvert aux jeunes de 17 à 25 ans par l'Académie Internationale Des Arts Georgette Dupouy - Prix «Rotary - Club» 2009 - Présente par le musée Georgette Dupouy, du 01 au 17.12 ; infos et inscription : musée Georgette Dupouy, place du Présidial 05.58.56.04.34

□ **Avant le 13.11**, pour le projet artistique «Soutien de culturesfrance à un projet, en arts visuels et architecture à l'étranger» ; pour des projets se déroulant entre janvier 2010 et décembre 2010 uniquement ; infos : http://www.culturesfrance.com/pre/form_candidatures_02.php?form=1

□ **Avant le 15.11**, pour une résidence d'artiste à Lindre Basse (57) Centre D'art Contemporain La Synagogue de Delme www.cac-synagoguedelme.org ; info : Laurene Macé, chargée des publics au 03 87 01 43 42 / 03 87 01 35 61 / HYPERLINK_publics@cac-synagoguedelme.org

□ **Avant le 20.11**, pour le projet «Connexions – Fête de l'Iris 2010» ; infos Mairie d'Oullins BP87 - 69923 OULLINS CEDEX - traitif@ville-oullins.fr

□ **Avant le 27.11**, pour le Prix HSBC pour la photographie ; info 01 40 70 27 13 / concours.prix@hsbc.fr

□ **Avant le 30.11**, Salon arts plastiques ARTEMPO, Cugnaux (31), 08-14/03/2010 ; informations ARTEMPO 2010 Direction Affaires Culturelles Mairie 31270 Cugnaux

□ Être plasticiens et bénéficiaire du RSA : http://cozop.com/apea/tsa_et_artiste

□ **Avant le 30.11**, inscrivez-vous au marché de Noël de la création et au vide atelier des artistes à Montfort en Chaulosse les 5 et 6 décembre, organisé par Les Z'heureux Cruateurs <http://pagesperso-orange.fr/leszhc/index.html>. Infos et inscription : les.zhc@wanadoo.fr / 05 58 98 45 61 (Française).

□ **Avant le 30.11**, pour projet artistique international 2009 environnement par le COAL, la «coalition pour l'art et le développement durable» sur 3 ans ; objectif : inviter les artistes contemporains à travailler sur les grands enjeux environnementaux et sociétaux planétaires ; info lauranne@projetcoal.fr / <http://coal.blogspot.com>

□ **Avant le 30.11**, résidence d'artistes dans le cadre «L'attrape-couleurs Lyon» ; infos : Solenne Livolsi 04 72 19 73 86 <http://www.attrape-couleurs.com> ; L'attrape-couleurs - place Henri Barbusse - 69009 LYON attrape.couleurs@wanadoo.fr

□ **Avant le 01.12**, résidence d'artistes 2010-2011, dans le cadre d'une opération intitulée : CONTAINERS pour l'Agglomération Royan Atlantique ; info Marie-Pierre Martinez au 05 46 22 19 32 / mp.martinez@pays-royannais.com

□ **Avant le 01.12**, pour la Biennale de la jeune création à Houilles (www.ville-houilles.fr) ; objectif : permettre à de jeunes plasticiens en voie de professionnalisation, âgés de 18 à 35 ans, de présenter leurs projets (sélection par jury) ; info 01 30 86 33 82 / bjc@ville-houilles.fr

□ **Avant le 11.12**, pour le projet artistique «Horizons - Rencontres - Arts Nature», programmé de juillet à septembre 2010, quatrième édition d'un événement d'art contemporain ; toutes les informations et modalités : www.horizons-sancy.com/dyn/index.php – candidatures : Office de Tourisme du Sancy - 6 Avenue du Général Leclerc, 63 240 Le Mont Dore

□ **Au plus tard le 20.12**, pour une demande de bourse de 10 000 euros attribués à un(e) jeune artiste pour un voyage d'étude à l'étranger par la Fondation Jean-Claude Reynal ; candidature sur <http://www.rosab.net/bourse-reynal> ; info Ann-Gaëlle Coomber - École des beaux-arts de Bordeaux - 7 rue des Beaux-Arts - 33800 BORDEAUX cedex 05 56 33 49 10 - bourse.reynal@gmail.com

INFOS FRAAP :

□ 16/10/2009 appel à résidence d'artistes

L'Atelier d'Estienne, espace dédié à l'art contemporain en milieu rural de Bretagne Sud (15 min de Lorient), organise chaque été un parcours d'art contemporain

□ **avant le 01.12**, prix Prix Mourlot 2010, organisé par Association Mourlot ; dossier à envoyer à Galerie Mourlot, Jeu de Paume, 27 rue Thubaneau, 13001 Marseille.

□ **avant le 01.12**, appel à résidence artistique en Haute-Corrèze, dans le hameau de Chamalot sur la commune de Moustier-Ventadour, Limousin ; dossiers sont à envoyer par courrier à Chamalot-Résidence d'artistes - 19300 MOUSTIER-VENTADOUR. Informations : 05 55 93 05 90, chamalot.residence@free.fr - www.chamalot-residart.fr

□ **avant le 07/12/09** à 16h au plus tard. la Commune de SIX-FOURS-LES-PLAGES (83140) lance un appel à «création et pose de vitraux».

Candidature à télécharger à partir de <http://www.marches-publics.info/avis/index.cfm>

adresse : Service des Marchés - Hôtel de Ville - Place du 18 Juin 1940 - 83140 SIX FOURS LES PLAGES

OFFRES EMPLOIS :

- Le Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière (Ciap) recherche Régisseur (h/f) - Date de prise de fonction mars 2010 au plus tard et un Chargé du service éducatif et du relais artothèque (h/f) - Envoi candidature au Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière - Chiara Parisi - Directeur - 87120 ILE DE VASSIVIERE www.ciapiledevassiviere.com

MUSIQUE :

Avis aux mélomanes : prochain opéra-Bus «Jenufa» de Janacek - Bordeaux : les affaires culturelles de la ville de Saint-Jean-de-Luz organisent un opéra-bus, dim. 05.05.2010, 15h, Grand-Théâtre de Bordeaux. Il s'agit de l'opéra «Jenufa» premier chef-d'œuvre de Leos Janacek. Cet opéra en trois actes créé en 1904 est dirigé par l'américaine Karen Kamensek, et le premier rôle confié à Mireille Delunsch. Pour clore cet événement musical, une rencontre avec les artistes vous est proposée «de cour à jardin» pour la première fois. Informations : 05 59 51 61 58 / www.ville-saintjeandeluz.fr

SPECTACLE VIVANT :

Inscription en cours pour stage clown en soule du 18 au 20.12, salle Communale de Onizepe /Abense-de-Bas (Xiberoa - Soule) ; animation : Pierre Vissler (clown) et Mizel Théret (danse), Esther Carrizo (Cuisine) ; www.uhartean.com / uhartean@uhartean.com / mugabec clown@uhartean.com / Pierre Vissler : 05 59 28 70 04

DIVERS :

Le nombre d'heures de diffusion d'émissions en euskara a chuté sur France 3 :

<http://www.lejpb.com/paperezkoa/20091007/160207/fr/Le-nombre-dheures-diffusion-demissions-euskara-chute-sur-France-3>

J'AI LU

de l'art... dans l'air



«Au delà du Pont»

était une petite revue sympathique dont le titre donnait les objectifs précis : créer du lien culturel entre les Spiritains et, accessoirement, faire savoir aux Bayonnais que ce Quartier Saint Esprit pouvait avoir une vocation artistique originale. «Au delà du Pont» est mort prématurément : il est remplacé par «De l'art ... dans l'air».

L'air du temps exige sans doute cette expansion géographique à l'aire du BAB -... et alentours comme nous le précise le N° 0 : «journal gratuit de l'activité culturelle et artistique dans le bab ... et alentours».

On ne peut que saluer l'enthousiasme de ceux qui, autour de la Gallibrarie de la rue Ste Catherine, s'efforcent de donner une respiration artistique à la vie locale. Mais on peut regretter qu'ils n'aient pas pu ou voulu mener à bien l'expérience commencée à Saint Esprit, un quartier qui aurait pu être un véritable laboratoire d'idées pour l'implantation de l'art dans la ville.

C'est d'autant plus dommage à l'heure où Bayonne va demander le label «Ville d'art et d'histoire» qui aurait peut-être permis au Quartier Saint Esprit de révéler les petits trésors qu'il contient.

Dominique Bourdil

Pour recevoir les prochains Numéros, penser à adhérer : www.arcad64.net >adhérer et nous envoyer votre mail

Comité de rédaction ARCAD

Association de Rencontres pour la Création

Artistique et son Développement

www.arcad64.fr

Maison des Associations, Bayonne

arcad64@laposte.net

Permanences téléphoniques

lun. et merc. de 13h30 à 17h30

06.15.07.46.99

Passerelle est mise en bouteille par

Claude Billes - le sTudio b

www.lestudiob.com



N'hésitez pas à nous envoyer vos remarques, réagir à des articles, l'actualité culturelle et artistique...

Pensez à envoyer vos informations avant le 15 du mois.