

EDITO



8 robots - 537718

Nous pouvons nous inquiéter de la place de la culture et de son avenir dans notre pays. Ce qui fait notre exception est en train de s'amoindrir tant il est difficile de mener à bien des projets mettant en avant notre richesse et singularité artistique (la valorisation de nos artistes en fait partie). Le débat ou plutôt le simple échange auquel nous avons pu assister sur TF1 lundi 25 janvier, entre notre

chef de l'Etat et des citoyens en est un parfait exemple, si besoin était.

TF1, grande chaîne culturelle, n'a pas trouvé pertinent d'inviter un témoin pour défendre et représenter

la culture et les activités économiques connexes qu'elle génère. Pire, cette culture n'a même pas été évoquée par notre Président. Industrie, entreprise, pouvoir d'achat voilà ce à quoi nous avons eu droit. Si ces sujets sont essentiels, il est dommage d'ignorer une activité qui crée du lien social, nous divertit, nous enrichit et nous fait rêver.

Nous avons pu constater que pour notre Président, la Culture est un sujet tabou ; il l'assimile certainement à un terreau populaire de nouvelles inspirations sociales comme mai 68. Il est logique qu'il ne l'aborde pas, le faire aurait été courageux mais pas opportun. La culture est souvent considérée comme un secteur économiquement non rentable et en cette période de vaches maigres, il vaut mieux éviter les sujets qui fâchent. Pourtant la culture crée des emplois, et est constitué de produits dérivés qui participent à l'économie du pays (industries culturelles). Le Président oublie-t-il que si la France est la première destination touristique au monde, elle le doit à sa culture et à son patrimoine ? En zappant sur la culture, notre

président ignore le ciment de notre identité nationale ; c'est dommage, en l'évoquant, il aurait pu briller sur la piste aux étoiles et valoriser les actions des nombreuses associations pauvres qui soutiennent des artistes dans des situations sociales précaires. Ne désespérons pas, avec notre Président, il y aura d'autres épisodes, d'autres saisons et si la culture peut lui rapporter quelques...

Dans Passerelle vous trouverez la sortie culturelle ou artistique qui vous fait envie, mais aussi des informations professionnelles nécessaires aux artistes. Et nous espérons que ce petit outil vous aide d'une manière ou d'une autre. Merci à nos lecteurs !

VIE DE L'ASSOCIATION

En 2010, c'est le début d'un « pont » entre ici et la Haute Lande, entre l'association ACL de Sabres et ARCAD

ARCAD a été de nouveau sollicitée pour soutenir des actions d'autres structures. L'association ACL (association culture et loisirs de Sabres : <http://acl-sabres.fr>) a initié en 2001. Auprès de notre arbre, une rencontre artistique autour du thème de l'arbre, du lien sensible entre l'homme et son environnement (commande d'une œuvre par an offerte ensuite à la commune pour enrichir le cadre local). Pour

célébrer le 10e anniversaire, les 21, 22, et 23 mai 2010, ACL s'oriente vers une rétrospective, avec notamment un vide-atelier le dimanche 23 mai.

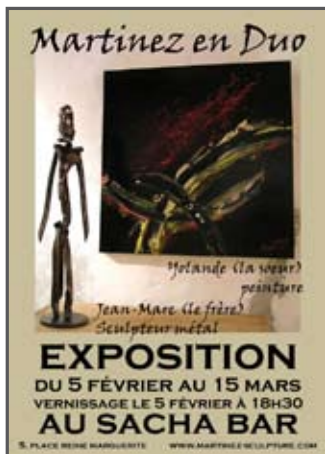
Suite à une rencontre avec l'équipe, cette année, une première passerelle se fera par un soutien promotionnel (diffusion des supports de communication pendant la Puce des Arts, mailing).

Quelle est la place de la culture au Pays Basque ?

Afin de trouver des réponses à cette question nous vous invitons vivement à parcourir le rapport sur l'état des lieux de la culture au Pays Basque paru en 2007. Nous vous en livrons un aperçu.

«L'offre en termes d'expression «contemporaine» (dans les arts plastiques, la musique, la danse, etc.) semble relativement faible sur le territoire, ce qui tranche crûment avec les propositions portées par les villes du Pays Basque sud (...) ou d'autres agglomérations françaises (...) qui ont fondé leur attractivité économique sur une approche contemporaine de l'offre culturelle.»

Lire le rapport : <http://www.lurraldea.net/bibliodocs/Etat-lieux-culturePB-0507.pdf>. En savoir plus sur ce rapport : <http://www.lurraldea.net/default.php?page=paysbasque2020.php>



☐ **Les Martinez** (l'un sculpteur l'autre peintre) se sont associés pour proposer une **exposition en duo du 05.02 au 15.03, à Pau, au Sacha bar place Reine Marguerite** ; ces deux artistes se sont connus au cours d'une édition de la Puce des Arts et ont eu l'idée de faire une exposition commune. Plus d'info : www.martinez-sculpture.com

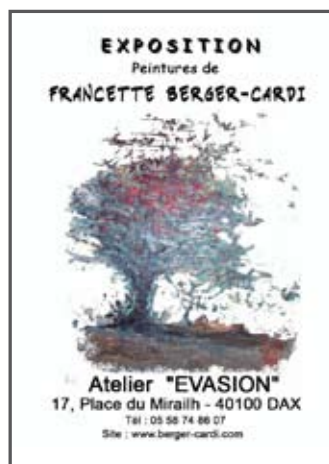


☐ **Isabelle de Joantho**, peintre, vous invite à son **vernissage** qui aura lieu le **11.02, à partir de 18h, à Biarritz, au restaurant Chez Philippe** (possibilité de dîner sur place ensuite sur réservation) ; plus d'info : isabelle.dejoantho@orange.fr.

☐ **Natadori** (Nathalie Laffon), peintre, **expose à bayonne, au Bistrot Ste Cluque** (9 rue Ste Cluque - quartier de la gare), **jusqu'au 12.02** ; plus d'info : nathalielaff@free.fr

☐ **Francette Berger-Cardi**, peintre, **expose jusqu'au 28.02 à Dax à l'Atelier «Evasion»** (17 Place du Mirailh) ; pour en savoir plus :

francette.berger@wanadoo.fr - 05 58 74 86 07.



☐ **Stéphane Leberloa** expose ses dernières peintures au **Centre Culturel de Dax, jusqu'au 13.02** ; puis du

15.02 au 28.02, au Centre de Musiques Actuelles (AMPLI) à Billère (Allée Montesquieu) : exposition personnelle sur le thème du «Roots'n roll» ; pour en savoir plus : leberloa@orange.fr

☐ **Michel et Christiane Rozier**, sculpteurs, vous proposent de découvrir une nouvelle vidéo sur <http://www.youtube.com/watch?v=ALVrSAAVOLg> ; plus d'info : www.michel-rozier.com

☐ **Aurélien Delwood**, peintre, **exposition de ses toiles** en vitrine du magasin «Empire» à Pau, **jusqu'au 28.02.2010**, (64 rue Emile Guichene) ; plus d'info : www.aureliendesbois.com

☐ **537718 - iphone draws** sur www.537718.org

Agenda d'ARCAD

Nos
événements

ART AUX FENETRES

2e édition en cours de préparation
Le 18.01 les artistes, **ARCAD** et la **MVC St Etienne** se sont réunis pour réfléchir à ce qui pourrait être proposé aux habitants dans le cadre de l'Art aux Fenêtres.
Artistes présents : JC. Cimelière, Kalage production audiovisuelle (Isabelle), Isa Mayso, Oreka (Doriane), Sofi Ourdanabia, Zibool, Mecanica Théâtre (Manu et Jean Claude)
18 artistes excusés se sont dits intéressés par le projet.
Présents également : Agnès, Virginie, Cécile pour ARCAD / Elisabeth, Anaïs, Kattalin, Fabienne, Pascal pour la MVC.
Depuis quelques années, la MVC St Etienne propose aux habitants des rencontres artistiques : Quartiers en couleur, Fenêtre sur femme...
En 2009, elle s'associe à ARCAD pour lancer la manifestation **Art aux fenêtres** : 3 soirées apéritives avec

musique, danse, arts plastiques et activités socioculturelles, un 4e et dernier temps : un rassemblement festif vide-atelier d'artistes, interventions musicales, cirque, buvette.
Les objectifs de cette opération sont d'amener l'art dans les quartiers, inciter les habitants à s'ouvrir aux arts par la rencontre et l'échange avec des artistes et renforcer l'attractivité du quartier.
Pour la réalisation de ce projet cette année, plusieurs disciplines artistiques sont sollicitées : arts plastiques et visuels - spectacle vivant : cirque avec Oreka (duo clown), théâtre avec Mecanica théâtre, Musique - Pyrotechnie : la Cie Suak sera sollicitée.
Cet événement est en cours de réalisation et aura lieu mi juin.
Vous souhaitez en savoir plus ? N'hésitez pas à nous demander le compte-rendu par mail.

PUCE DES ARTS

Attention, le **déla**i de candidature pour cette 9e édition est fixé au **15 février** !
Les éléments de candidature sont en ligne sur notre site internet.
Permanence téléphonique pour plus d'info : 06 15 07 46 99 (Cécile), de 10h à 17h, du lundi au vendredi.
Wanted : recherchons artistes pour propositions d'ateliers. Certains d'entre vous ne se présenteront pas à cette édition (ont déjà exposé, n'ont pas de nouvelles œuvres à présenter...) ; nous leur proposons d'être présent pendant cette manifestation en mettant en place des temps d'initiations à une pratique, en réalisant des démonstrations (performance)... ou encore dévoiler d'autres talents : en musique, par exemple, si vous avez un certain doigté au piano(puisqu'il y en aura un à cette édition au milieu

des œuvres) ; si vous connaissez des personnes intéressées pour jouer, merci de leur transmettre l'info.
Merci d'envoyer vos propositions à arcad64@laposte.net avant le 01.03.10.





Bayonne

□ Le 09.02, dans le cadre de l'Agenda 21, la Mairie propose un atelier sur le thème "La Culture dans tous ses états". Renseignements et inscription sur le site de la Ville de Bayonne, rubrique "Agenda 21", <http://www.agenda21.bayonne.fr/spip.php?rubrique8>

EXPOSITION

Anglet :

□ Les 12-13.02, EXHIBITION ART PERFORMANCE PHOTO MUSIQUE CINEPOÉSIE : au théâtre des Ecuries de BAROJA, 19, rue des quatre-Cantons à Anglet. Vernissage performance le jeudi 11.02 à partir de 18h30. Entrée libre de 14h à 19h, les 12-13.02. (à partir de 12 ans). Plus d'info : www.anglet.fr/culture

MUSIQUE

Biarritz

□ 12.02, gratuit, Atabal : La Replik et Cartouche : myspace.com/lareplikbx et myspace.com/cartoucherockandpunk ; plus d'info : 05 59 41 73 20

Ustaritz : Ray Layzelle Trio - soulful, swingin' jazz - en concert le 12.02, 21h au Carnaval d'Ustaritz ; et le 26.02, 19h au Petit Bayonne, Trinquet St André ; extraits musicaux, plus d'info sur www.raylayzelle.com

SPECTACLES

Bayonne

□ Le 04.02 : rings d'impro à la Luna Negra avec des comédiens de la Cie des Cous Lisses.

□ Le 13.02, 20h30, à la MVC Bayonne Centre : soirée Playback théâtre en soutien à la table du soir, association qui offre des repas sur Bayonne à la MVC Bayonne Centre ; plus d'info sur www.compagnielescoulisses.sitew.com.

St Jean de Luz

□ Les 26, 27 et 28 février, «Du théâtre à Saint-Jean-de-Luz» pour les enfants à partir de 2 ans et pour tous les âges ; différentes pièces jouées par la Cie YCats (le 26, «L'enseigneur»), Mecanica Théâtre (le 27, «dans ma cuisine, il y a...») et le Versant (le 28, «vagabondages») ; info et réservation 05 59 51 61 58.

Bordeaux

□ La Cie Tiberghien propose durant 4 jours un temps fort dédié à la culture occitane contemporaine : un programme festif et convivial, autour d'artistes pluridisciplinaires qui mêlent la tradition à la modernité. Chaque soirée s'articule autour de la représentation «Ulisse au flume / Ulysse et le fleuve» de Bernard Manciet, et vous réserve d'autres surprises. Info : <http://www.letnt.com/index.php?id=292>

Ustaritz

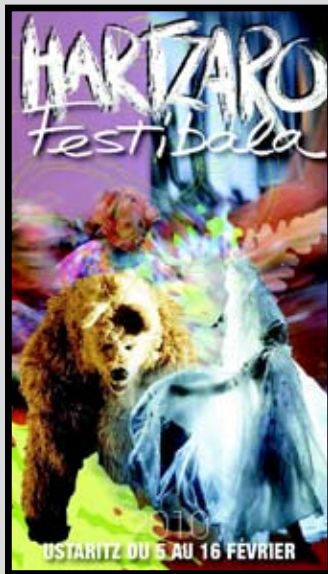
□ Réveillez-vous, participez au retour du printemps ! Et rejoignez les festivaliers d'Hartzaro à Ustaritz, du 5 au 16.02. D'année en année, Hartzaro festibala est cette métaphore festive du passage de l'hiver au printemps : à travers la tradition carnavalesque séculaire, les animations de rue, concerts ou spectacles, expositions et conférences-débats, improvisation versifiée, la culture basque vit, bouillonne. Ce patrimoine immatériel se transmet aux plus jeunes mais également aux nouveaux habitants et entraîne quartiers et communes alentours. Chaque année des créations viennent enrichir la tradition. Mizel Théret, chorégraphe est un acteur majeur de ce renouveau et ce depuis l'origine du festival. Des danses comme Hartzza Iguzki ou la danse des Animaux qui fondent la tradition carnavalesque actuelle, portent sa signature. Ses deux dernières créations seront présentées lors de cette quatorzième édition.

Rencontres autour de la Voix, Musique, Danse et Photographie.

Escapade au Carnaval de Lantz en Navarre, un programme dense à vivre !

Pour en savoir plus : herri.soinu@laposte.net - 05 59 93 12 36 - 06 99 62 89 34

Visuel Festival hartzaro



CINEMA

St Jean de Luz

□ Le 16.02, 18h au Cinéma Le Sélect : ciné-débat dans le cadre de la projection du film américain de Max Meyer, «Adam» ; info et réservation : www.cineluz.fr

CONFERENCES

Anglet

□ Le 09.02, 17h30, par Marina Gauthier Dubedat, docteur en histoire de l'art, spécialiste du 20e siècle au Club Belambra (Chambre d'Amour) ; info : Utlà 05 59 57 00 37.

Bayonne

□ Le 11.02, 18h30-20h, «L'art et les mots : des mots dans l'art et des mots sur l'art», par Marie-Laure Larraburu, historienne de l'art ; conférence organisée par Autour de l'Art, à l'Ecole d'art de Bayonne (3 rue Caroline Rimbart). L'entrée est libre. Renseignements 06 10 70 87 48

□ «vous êtes français, prouvez-le» : A l'initiative de la Ligue des Droits de l'Homme et de Daniel Karlin, documentariste, un appel a été lancé, signé par de nombreuses personnalités et publié dans Libération, pour dénoncer les difficultés qu'ont certains citoyens à renouveler leurs papiers d'identité. Vous pouvez signer directement en ligne cet appel sur ce site :

<http://www.ldh-france.org/Vous-etes-Francais-Prouvez-le>

Voici un appel qui pourrait dépasser les gens de la culture !

Voici un appel qui pourrait dépasser les gens de la culture !

Le 19 décembre, à l'initiative de Claude Bartolone, Président du Conseil général et Député de la Seine-Saint-Denis, en présence de Jack Ralite, Sénateur de la Seine-Saint-Denis, plus de 200 acteurs culturels du département se sont réunis pour lancer le mouvement de mobilisation «La Culture en danger».

Le conseil national du SYNDEAC a décidé de s'associer à cette démarche qui est une alerte

fondamentale : il faut empêcher le démantèlement des politiques culturelles, mises en œuvre grâce au soutien accru des collectivités locales depuis 50 ans sur l'ensemble du territoire.

Le gouvernement qui entend retirer la clause de compétence générale aux départements et aux régions va les empêcher d'intervenir dans le champ culturel.

La redéfinition de la fiscalité locale, privera les collectivités territoriales d'importants moyens

financiers.

De nombreux élus locaux ont prévenu les responsables culturels : si cette «Contre réforme» était votée, les régions et les départements et, par effet domino, les villes seraient contraints de diminuer de manière catastrophique leurs aides à l'art et à la culture.

Les conséquences seraient alors désastreuses pour la création artistique, les projets éducatifs et l'emploi !

Notre pays risque de perdre

l'un de ses fleurons, qui favorise l'émancipation individuelle et collective.

La France perdrait une grande part de sa créativité et de son rayonnement.

C'est pourquoi le SYNDEAC demande à tous les artistes, les responsables culturels, les personnels, les publics, les citoyens, les élus, de signer cet appel et de le diffuser largement.

<http://www.seine-saint-denis.fr/cultureendanger.html>

Appels à candidatures

Pyrénées Atlantiques

☐ **Formation «contacter et rencontrer les programmeurs», 15-19.03** : inscription en cours. Acquérir la confiance en soi pour aller à la rencontre des programmeurs - se présenter de manière efficace dans un temps déterminé - mise en situation : la conduite d'entretien - organiser son fichier - enrichir ses réseaux professionnels pour développer la diffusion - les supports d'aide à la vente - traiter le barrage téléphonique et les objections. Et une rencontre riche avec deux programmeurs de lieux ou de festivals.

Pour vous inscrire : www.cagec.fr/formation

ARTS PLASTIQUES :

Département 64

☐ **URGENT !!! Peintre cherche 2 autres artistes peintres** pour partager un appartement de 60 m2 environ en 3 ateliers. Coût de l'appartement : 244 euros (+ charges -électricité + impôts locaux + assurance). Pour en savoir plus : 06 67 97 10 44.

☐ **Formations avec le CIPAC : le 22.03, le «Marché de l'art»** - obligations réglementaires du commerce des œuvres d'art ; info sur <http://www.cipac.net/formation>

Appel à projet, à candidature, à résidences

Appel à résidence

☐ **Avant le 15.02, pour le Chemin d'Art à Saint-Flour** (ville médiévale du centre de la France). Pour en savoir plus : <http://pagesperso-orange.fr/andre.maigne/chemindart/ca.htm>. Chemin d'Art, 22, rue de la Résistance, 15100 SAINT FLOUR - 09 62 25 75 91 - chemin.dart@laposte.net.

☐ **Avant le 15.02, pour Montfort dans le cadre de «Exposition inaugurale» - «L'Aperté» - Printemps 2010**. Renseignements : culture@paysdemonfort.com ou au 02 99 09 20 37.

☐ **Avant le 28.02.2010, pour La Station VasteMonde**, espace de création et de diffusion dédié à l'art contemporain situé à Saint-Brieuc (Côtes d'Armor) ; résidence d'un mois entre **avril et mai 2010** autour du thème : «**voir, se voir, être vu**». Infos : residence@stationvastemonde.com ou par voie postale : AssoStation VasteMonde - 29 rue du Légué - 22 000 SAINT BRIEUC.

☐ **Avant le 01.03, pour « Les Résidences » à l'école nationale supérieure d'art de Bourges** qui reçoit chaque année de jeunes artistes en résidence. Infos : <http://www.ensa-bourges.fr/pdf/residencebox2010.pdf>

Appel à projet

☐ **Avant le 28.02, pour la Réalisation de trois trophées** (sculptures) dans le cadre de Trophées Diderot de l'initiative culturelle, organisé par AMCSTI - Association des musées et centres de culture scientifique, technique et industrielle. Renseignements : Marie Christine Hardouin, marie.c.hardouin@gmail.com - 02 43 93 18 53 - 06 89 87 13 51 - Carole Grandgirard : amcsti@cnam.fr - 03 80 58 98 72 - 06 61 92 75 54.

☐ **Avant le 01.03, pour participer à la saison 2010-2011** (octobre/mi-juillet) de l'ENSA de Bourges - <http://www.box.ensa-bourges.fr> - Renseignements : la.box@ensa-bourges.fr.

Appel à conception

☐ **réalisation, installation d'une œuvre d'art au titre du 1% artistique**

Avant le 10.02, pour le giratoire Pégase V sur Rocade Est de Lannion 22300 Lannion. Plus d'info : service marchés, 02 96 05 09 28, laurence.kertudo@lannion-tregor.com ou sur <https://marches.e-megalibretagne.org>

Prix – bourses

☐ **Avant le 28.02, pour une bourse de 12 mois** (de mai 2010 à mai de 2011) qui l'aidera à financer son quotidien et ses frais de déplacement. **Le Frac Nord-Pas-de-Calais**, le centre d'art Appel (Amsterdam), Curatorial Grant recherchent une personne qui rejoindra l'équipe du Frac au titre d'assistant-curateur, et coordonnera les projets locaux d'exposition, les projets nationaux et internationaux. Pour en savoir plus : www.fracnpdc.fr - Frac Nord-Pas-de-Calais - 930 avenue de Rosendaël - 59240 Dunkerque h-teerlinck@fracnpdc.fr - 03 28 65 84 20.

Offres d'emploi

☐ **Au plus tôt, poste de maquettiste** et charge(e) de fabrication (h/f) pour le Jeu de Paume, Paris, consacré à la photographie et à l'image : www.jeudepaume.org. Contact : recrut1001@jeudepaume.org

☐ **Avant le 08.02, poste de chargé de conception et de programmation** - expositions temporaires au Musée du Louvre, Paris. Poste ouvert aux contractuels. Pour en savoir plus : Musée du Louvre, Direction des ressources humaines et du développement social, service recrutement et mobilité 75058 PARIS cedex 01 ou à candidatures@louvrefr

☐ **Avant le 10.02, poste de directrice, directeur de l'Ecole supérieure d'art (ESACC)**. Recrutement par la Clermont Communauté par voie statutaire ou contractuelle, pour une durée de 3 ans renouvelable. Demande de renseignements : 04 73 98 35 91 / culture@agglom-clermont.fr - www.esacc.fr et www.clermontcommunaute.net

MUSIQUE

☐ **Biarritz** : Dans le cadre de l'émission musicale Taratatabal enregistrée le 12.03 à l'Atabal, Kalage organise le concours **PAYE TA REPRISE !** Faites-leur découvrir VOTRE version de «Like a Hobo» de Charlie Winston et gagnez peut-être l'occasion de la jouer en public sur la scène de l'Atabal ! Règlement du concours et fiche d'inscription sur kalage.fr/taratatabal.

☐ **Avant le 28.02, concours national et international du Prix Adami Deezer de Talents à Europavox** : Outre une aide financière de 3000 € attribuée par l'Adami, le lauréat du prix Deezer de Talents à Europavox (élu par les internautes) se produira sur scène à l'occasion du prochain Festival Europavox et bénéficiera d'une mise en avant sur le site Deezer. Par ailleurs, la presse musicale européenne décernera un Coup de cœur à l'un des artistes en lice ; plus d'info : <http://www.deezerdetalents.eu>.

SPECTACLE VIVANT

☐ **Biarritz** : la médiathèque de Biarritz (département image) **recherche des comédiens bénévoles** pour participer au court métrage de 2 élèves ; plus d'info : dpt.image@biarritz.fr.

La Ville de Bayonne et le label « Ville d'Art et d'Histoire »

Bayonne, ville muette

Une petite douzaine de courageux ont suivi la balade dans Bayonne organisée par la Ville le 16 Janvier pour décrocher son label : "Bayonne, Ville d'Art et d'Histoire" : passionnant ! Absolument passionnant ! On touchait des yeux Bayonne ville romaine, Bayonne ville militaire, Bayonne ville moyenâgeuse, Bayonne ville portuaire ... En deux petites heures, grâce à la compétence de Sophie, guide à Bayonne, on a pu découvrir les trésors cachés de Bayonne.

Parce que, le problème, c'est que tous ces trésors sont bien cachés, très peu visibles pour le touriste promeneur et la plupart du temps ignorés par les habitants eux-mêmes (mis à part quelques passionnés, évidemment).

Autrement dit, Bayonne est une ville muette, muette sur son Histoire pourtant inscrite dans son plan, dans ses pierres, dans ses rues. Pour mériter un label "Ville d'Art et d'Histoire", il serait temps qu'elle montre un peu plus ses caves (parfois cachées par un parking), ses tours romaines entières (devinez où ?...), ses vestiges moyenâgeux (soigneusement enfouis devant le Conseil général). Bref ! Que la Bayonne historique soit un peu plus bavard, visible et lisible.

Mais soyons clair : l'Art dont il est question dans le label "Ville d'Art et d'Histoire" est l'Art "historique" et n'a rien à voir avec l'Art contemporain... Quoique...

Quoique que nourrir l'œil avec de belles choses anciennes, aiguïser l'esprit avec l'Histoire d'une ville, donner au promeneur le goût de la découverte n'empêche pas celui-ci de se laisser surprendre par une galerie d'art dans une cave moyenâgeuse ou un atelier d'artiste dans une tour romaine.

Rêvons un peu : le passé historique de Bayonne n'est pas inconciliable avec la promotion des activités artistiques dans ses vieilles pierres. D'autres villes labellisées "Art et Histoire" ont su concilier l'ancien et le moderne : Aix en Provence avec son Festival de musique, Sarlat avec son Festival de théâtre, Arles et ses Rencontres photographiques, Angoulême et la B.D., Annecy et le film d'animation, Oloron Sainte Marie et le film web amateur, Toulouse et ses lieux d'exposition ou Marseille et ses collectifs d'artistes, la liste est longue de ces villes qui ont su profiter de leur passé pour installer l'Art contemporain dans leurs murs.

L'occasion de dire tout cela et d'autres choses, c'est le 9 Février : dans le cadre de l'Agenda 21, la Mairie propose un atelier sur le thème "La Culture dans tous ses états". Renseignements sur le site de la Ville de Bayonne, rubrique "Agenda 21", www.agenda21.bayonne.fr/spip.php?rubrique8



Pour recevoir les prochains Numéros, penser à adhérer : www.arcad64.net >adhérer et nous envoyer votre mail

Comité de rédaction ARCAD

Association de Rencontres pour la Création

Artistique et son Développement

www.arcad64.fr

Maison des Associations, Bayonne

arcad64@laposte.net

Permanences téléphoniques

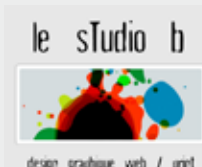
lun. et merc. de 13h30 à 17h30

06.15.07.46.99

Passerelle est mise en bouteille par

Claude Billès - le sTudio b

www.lestudiob.com



design graphique web / print

N'hésitez pas à nous envoyer vos remarques, réagir à des articles, l'actualité culturelle et artistique...

Pensez à envoyer vos informations avant le 15 du mois.