

2007-07-03

Les puces de l'art ont la manière

L'association Arcad, qui fédère 500 artistes au Pays Basque, tente d'en faire émerger certains lors des troisièmes Puces de l'art

C'était le moins pour une association qui fédère aujourd'hui quelque 500 artistes. La conférence de presse de présentation des Puces de l'art à Bayonne, organisée par Arcad, était "expérimentale", comme pour mieux annoncer le rendez-vous d'artistes émergents sous un intitulé de marché aux puces. Résultat, une table bien pleine d'artistes vêtus de blanc, baignés dans la lumière d'un vidéo projecteur qui diffuse leurs œuvres. Message reçu, et si cette troisième édition des puces de l'art annonce bien un bric à brac dense où chacun peut trouver son bonheur à tous les prix, on n'est pas non plus dans un vide-grenier mais dans une manifestation qui promeut les artistes et les invite à la création.

Résultat, dans la maison des associations de Bayonne les 12 et 13 mai prochain, 77 artistes seront présents dont la plupart n'ont jamais participé à cette manifestation. Que du neuf donc, même parmi les 14 artistes ayant déjà participé à l'une ou l'autre des éditions des Puces de l'art, contraints de présenter de nouvelles créations ou installations.

Arcad, l'Association de rencontre pour la création et son développement, a ainsi écrémé les exposants parmi 120 demandes de participation dans ce lieu lumineux de pierres et de bois, plus approprié que la salle Lauga où avait débuté la manifestation. Parmi les critères de sélection, il s'agit de "préserver la qualité" des œuvres présentées, et de choisir la plus grande diversité des arts plastiques sans les hiérarchiser. Tous les artistes doivent également être "en recherche de création" et "dans une perspective professionnelle". Il ne s'agit pourtant pas de concurrencer les galeries d'art, mais bien au contraire d'intéresser un marché de l'art "très fermé" à ce vivier de création. Une façon pour les artistes de se faire connaître ou reconnaître, par le public, par les professionnels mais également par leurs pairs. Les artistes sont souvent isolés et leur mise en réseau par Arcad permet de les fédérer. L'association a ainsi, petit à petit, constitué un fichier de 500 artistes au Pays Basque, à la grande surprise de certains d'entre eux qui se demandent même comment ils ont été dénichés.