

17 juin 2010 06h00 | Par **EMMANUEL PLANES**

Les créateurs s'installent au plateau Saint-Etienne

Le terrain de basket accueillera, vendredi et samedi, la deuxième édition de L'art aux fenêtres. Fil rouge : le quotidien à travers ses gestes et ses objets.



EN 2009, rencontre entre générations autour du dessin. PHOTO DR

Depuis longtemps, à côté de ses activités régulières tout au long de l'année, l'équipe de la MVC Saint-Etienne propose des moments artistiques dans ce quartier qui est un des lieux décentralisés des Maimorables, l'opération pilotée par la Scène nationale.

En 2004, la MVC a lancé Fenêtre sur femme, une exposition d'arts plastiques mêlée à d'autres formes d'expression comme la danse, la musique... Il y a trois ans, lui a succédé Quartier en couleur. L'idée de cette animation était de demander aux habitants du quartier de décorer leur façade ou leur balcon. La MVC, de son côté, avec les écoles et les associations, s'occupait de la décoration de l'espace public.

« Mais dès sa troisième année d'existence, la manifestation s'est essouffée », constate Élisabeth Labeguerie, directrice de la MVC. Sans se décourager pour autant, la MVC s'est associée avec l'Arcad, organisatrice de la Puce des arts à Bayonne et de Jazz sur l'herbe à Anglet, et a créé, l'an dernier, l'Art aux fenêtres, qui mixte les deux événements.

L'événement avait pour cadre le boulodrome du quartier, et sa principale animation était un vide-atelier. « C'était, poursuit Élisabeth Labeguerie, l'occasion pour les artistes de faire connaître leur travail, et pour les habitants du quartier de les rencontrer, de discuter avec eux. Mais on avait un petit souci : il n'y a pas de fenêtres autour du boulodrome ! »

L'opération est donc relancée cette année, mais au cœur de la cité. Et, plus exactement, sur le terrain de basket de Habas-la-Plaine, rue Général Laffont, qui est entouré d'immeubles. Fil rouge de cette deuxième édition : le quotidien à travers ses gestes et ses objets.

Marché des créateurs

L'événement débutera ce vendredi soir à 18 h 30 par un passe-rue artistique avec la Baiona banda, qui partira d'Habas-la-Plaine pour rejoindre Sainstantan où est prévu est un apéritif musical avec musique cubaine, gypsy, rumba...

Puis, le samedi après-midi, de 14 heures à 19 heures, le terrain de Habas-la-Plaine, se transformera en salle d'exposition et de spectacle. Le quotidien sera accroché aux fenêtres par des plasticiens, mimé et détourné par les comédiens de Mecanica Théâtre ou par les clowns d'Oreka.

Sur le terrain proprement dit, s'installera un marché des créateurs (peinture, papier mâché, bijoux, mosaïque, volume, photos...) qui

regroupera une trentaine d'artistes dont certains n'ont jamais exposé à Saint-Etienne.

Durant toute l'après-midi, la musique alternera avec la danse, le cirque, le théâtre, au hasard des rencontres et des improvisations. Et le concert jazz avec l'Even Trio, à l'heure de l'apéritif, pourrait bien se poursuivre en bœuf. Pendant ce temps, au boulodrome, intervention de rue du groupe de chant Les Cauris dans la tête, suivie d'un feu d'artifice par la compagnie Suak qui conclura les festivités.

Des festivités qui, résume Élisabeth Labeguerie, ont pour objectif d'animer le quartier, d'en donner une image positive, et de faire découvrir les diverses formes d'expressions artistiques à une population qui n'en est pas forcément très familière.



© www.sudouest.fr 2010